



Canadian Association of Hispanists
Asociación Canadiense de Hispanistas
Association canadienne des hispanistes
Fundada en 1964

Registro creativo

Premio- Certamen de Pintura: LII Congreso de la Asociación Canadiense de Hispanistas.

El Equipo del Registro Creativo de la Asociación Canadiense de Hispanistas (ACH) en coordinación con la Junta Directiva de la ACH, anuncian los resultados del Certamen de Pintura del LII Congreso de la ACH.

El premio ha sido otorgado mediante un proceso anónimo e imparcial a la artista Eugenia Dietrich por unanimidad. En sus observaciones sobre la obra laureada, el jurado enfatizó la el alto valor artístico de la obra, sus muchos colores, y el tema canadiense. También se comentó el vínculo con la sigla de la ACH.

La obra ganadora ha sido seleccionada entre los artistas participantes afiliados al Registro Creativo que han presentado obras de variadas tendencias, técnicas y estilos artísticos durante el periodo de recepción de las obras que cerró el primero de febrero de 2016.

El premio se ha concedido a Eugenia Dietrich por su obra “nudo a nudo/ knot-by-knot/ nœud à nœud” (2015), foto de una randa tucumana ejecutada con hilo de coser de algodón en una hoja de arce (*véase página siguiente*). La creadora es una afiliada al Registro Creativo, nacida en Argentina en 1957 y radicada en Canadá desde el año 2000 con su familia. El arte es una gran pasión para Dietrich que trabaja como traductora y está involucrada en varias organizaciones culturales en su comunidad. También fue premiada en el primer Certamen de Pintura en 2014.

Al presentar su obra al Certamen, Dietrich comentó el proceso hacer la randa tucumana: "es ese atar constante, este crear sin pausa, ese volver a atar y volver a atar lo que construye algo tan delicado, transparente, obstinado como los días y las noches, es atar desde el pasado milenario y seguir construyendo."

El Jurado del Certamen de Pintura estuvo compuesto por la Presidenta de la ACH, Dra. Elizabeth Montes Garces; la Presidenta y Fundadora del Registro Creativo, Nela Rio; y la Representante estudiantil en la Comisión Directiva de la ACH, Annik Bilodeau. Todas destacaron el gran valor artístico de todas las obras presentadas. Nuestro profundo agradecimiento al jurado por su participación en este certamen.

La obra premiada aparecerá en el programa impreso del LII Congreso de la ACH que tendrá lugar en la Universidad de Calgary, Calgary, Alberta, Canadá, del 2 al 5 de junio de 2016. Además, se incluirá en forma virtual en la página web del Registro Creativo y en el sitio web de la ACH.

Para información adicional, sírvanse contactar a la Dra. Sophie M. Lavoie, Directora del Equipo, Registro Creativo de la ACH (slavoie12@gmail.com)

**CERTAMEN RC & ACH
2016**

OBRA PREMIADA

Nombre de la creadora:

Eugenia Dietrich

Título de la obra:

nudo a nudo/ knot-by-knot/ nœud à nœud

Técnica usada: randa tucumana con hilo de coser de algodón en hoja de arce; 2015.

Correo electrónico: eugedie@gmail.com

Dirección: 1184 Route 105, Douglas, NB, E3g 7K1

Nota sobre la obra: *"es ese atar constante, este crear sin pausa, ese volver a atar y volver a atar lo que construye algo tan delicado, transparente, obstinado como los días y las noches, es atar desde el pasado milenario y seguir construyendo."*

