

## “LIBROS 2009-10”

Autora: ISABEL DÍEZ SERRANO

Título: TESTIGOS DEL AMOR Y LA LOCURA II

Editorial: ASOCIACIÓN CULTURAL MYRTOS, Córdoba (ESPAÑA)

Fecha: MARZO 2009

...Más de 37 poetas han sido honrados en este libro, entre ellos Odón Betanzos-Palacios, Amado Nervo, Manuel Machado, Rilke, Vicente Huidobro, Neruda. Algunos de los poemas de este libro en una u otra forma han recibido un reconocimiento especial, como por ejemplo: “De Honor llama en tu frente” a José Martí: Premiado con Mención Honorífica Pedro-Izaquierdo-Tejido, de Los Ángeles (California). “Altazor” a Vicente Huidobro: Premio José Gerardo Manrique de Lara 2004. de la Asociación de Escritores y Artistas Españoles, de Madrid (España) “Señora y señora” a Carmen Conde: Publicado por la Revista Baquiana de Miami, Florida en su Anuario 2007. Del tríptico Sor Juana Inés de la Cruz, el soneto II, titulado “A la rosa divina” fue publicado en la Revista Norte, de México, D.F. 2008; y acompañando a las maravillosas décimas dedicadas al Gran Universal Don Miguel de Cervantes, también aparecen varios sonetos preciosos los cuales han sido leídos en el Círculo de Bellas Artes y en el Centro Cultural Buero Vallejo de Madrid, 2005.

En su sensible inspiración y su acendrada vocación lírica, Díez Serrano con la maestría de su verbo claro, directo y transparente, salpicado de metáforas, alegorías y simbolismos preciosos, cultiva todos los géneros y estilos del misterio poético: sonetos, endecasílabos y alejandrinos de perfecta ejecución; octavas reales, como también los delicados poemas de versos blancos tanto sueltos como libres, de donde subyace la esencia de éstos, en un perfecto balance de ritmo, armonía y musicalidad. De esta manera, lleva las resonantes vibraciones cósmicas de sus versos por todos los ámbitos, haciéndose merecedora, - de manera tan sublime- a un lugar cimero en la pléyade de los grandes líricos contemporáneos...

Parte del prólogo: por Leonora Acuña de Marmolejo  
Levittown, Nueva York

## CURRICULUM ABREVIADO

**Isabel Díez Serrano:** Poeta, Promotora cultural. 27 libros de poesía, entre ellos: “Te esperamos”, Academia Iberoamericana de Poesía –capítulo de Chile- 2003. “Antología de la Poesía Cósmica” - México- 2004. “Primero temblor, 2007”, “De Madrid al cielo pasando por El Escorial” 2008, “Testigos del amor y la locura II” ,2009, “Aromas de relámpago”, - Casa Maya de la Poesía - México 2009... En más de 60 Antologías. Poemas traducidos a varios idiomas: Hasta 18 poemas musicalizados por diversos autores. Varios premios y distinciones de Honor: entre ellos: “Mención de Honor Prometeo de Poesía”, “Accésit Mundial Fernando Rielo de Poesía Mística”, “José Gerardo Manrique de Lara”, “Trofeo Reina Amalia” poeta distinguida en Rosario (Argentina) y otros. Fue Presidenta “de la Asoc. Prometeo de Poesía. Fundó y dirige durante diez años la Tertulia Literaria “Príncipe de Asturias” en Madrid, actualmente en el Ateneo Escorialense: durante nueve años la Revista de creación Literaria Oriflama, hoy en la red [www.oriflama.es](http://www.oriflama.es)

Miembro de la Asoc. de Escritores y Artistas Españoles, Academia Iberoamericana de Poesía, Patronato de la APP, Registro Creativo de la Asociación Canadiense de Hispanistas, Asociación Colegial de Escritores, Ateneo Escorialense...

Incluida en el Diccionario de autores españoles. Biographical Centre of Cambridge, Poetas para el III Milenio, Inventario Relacional I y II, Quién es Quién en las Letras Españolas 2004.