

**ISABEL DÍEZ SERRANO
Y
MARÍA JESÚS LOZANO CÁCERES**

PELILLOS A LA MAR

*La Lozano de Canarias
con un palmero en la mano
que fumó como un habano
glosó una copla de Arias.*

Fredo Arias de la Canal

Ya sé que Arias lo merece
¿estamos todos de acuerdo?
y Susana, a quien recuerdo
le dice lo que apetece.
La canaria que carece
de pelillos en la boca,
dice mucho y no se aboca
su voz en el altozano.
Ni fumando un puro habano
se calla la susaloca.

Susana Lozano es
otra buena decimista
que va sumando la lista
y ya suman más de tres.
Si miramos a través
del cristalino poético
veremos que no es hermético
el lenguaje aquí empleado
y se da por descontado
que tiene talento estético.

Isabel

Isabel me ha bautizado

con el nombre de Susana;
cuando un error se subsana
el río será encauzado.
Nunca fue fiscalizado
los pelillos de mi boca;
a mí, de siempre provoca
que me "parlen" con segundas;
para que no te confundas:
¡la verdad no me sofoca!

La fulana y la mengana
la Susana del canario:
es un dicho estrafalario
en expresión de artesana.
Si se nombra con desgana
es tono despreciativo
y merece un correctivo.
Para evitar altercado
debes tener más cuidado
con tu juicio despectivo.

Mª Jesús

*Vislumbro otra controversia
a su glosa contenciosa
que además de ser graciosa
con las mejores se tercia.*

Fredo

No intenté una controversia

sólo decir lo que siento
sea poesía o cuento
o las Mil Noches de Persia.
Cuando subo la persia-
na para que entre el rey sol
lo mismo que un caracol
asomo la gaita fuera
viendo entonces que en la acera
se me ha encendido un farol.

Si la glosa es contenciosa
tampoco yo así lo quise
mas no vale que lo pise,
Susa, puede estar celosa.
Sin pretender ser graciosa
dije lo que me salió
que mi glosa si partió
de lo anterior dicho y hecho.
Pido perdón si en el pecho
a Susana algo le hirió.

Ni trato de ser mejor
sólo ser la decimista
española que en la pista
no se echa atrás con pavor.
A veces, con gran valor
toma rápido el papel,
la pluma le clava en él
y ya no hay escapatoria.
Lo mejor, para su gloria
es terminar el pastel.

Isabel

Yo te admito la disculpa

la sangre no llegue al río,
pues me salió todo el brío
al ver que a mí se me inculpa.
Fue el juicio de valor culpa
de que me sintiera herida
pues yo me siento querida
por todas mis amistades.
Te envío mis salvedades:
es tu amistad muy florida.

Mi palabra es el exacto
dardo que se me desboca;
pero, de una susaloca
nada es más inexacto.
De mi cordura me jacto
por ser de Jesusa el Susa
para mi correo ya se usa,
lo de Lozano además
la ca de Cáceres tras
forman susaloca rusa.

Mª Jesús .

Y yo tu disculpa admito

pues nos conviene a las dos
ya que ambas vamos en pos
de amistad y cariñito.
Que no siempre el caminito
es llano para amistad
a veces calamidad
se pasa por conservarla
mas si queremos salvarla
hay que tener voluntad.

Hoy a la ciudad bajé
y al regreso en el correo
que siempre enseguida leo
tus décimas encontré.
No sabes cómo alegré
mi rostro y mi entraña toda
si hay algo que le incomoda
ya no puede descansar
pues "pelillos a al mar"
aquí termina esta oda.

Isabel

*Vislumbro otra controversia
a su glosa contenciosa
que además de ser graciosa
con las mejores se terciá.
Fredo.*

Yo nunca estuve celosa;
en mí no hay rivalidad
sólo procuro amistad
con esa poeta graciosa.
A tu décima espinosa
le rindo una reverencia
y con mi escasa experiencia
te quiero pronto augurar
¡ya te puedo asegurar!
vislumbro otra controversia.

Si eres como el caracol
cuando dices lo que sientes;
es mejor que te revientes
antes de salir al sol.
No enciendas más el farol
para mostrarte gloriosa
es mejor ser ingeniosa;
respetar el reglamento;
y desde ahora, yo me enfrento
a su glosa contenciosa.

Si quieres ser decimista
debes tener el valor
y pintar de otro color
las rayas de tu autopista.
Serás buena repentista
con tu forma bulliciosa
y aunque te ponga furiosa
yo te propongo Isabel
tócame bien el rabel
que además de ser graciosa.

Ya puedes coger papel
para empezar el trabajo
te tocaré el contrabajo
si me acompañas con él.
Acabarás el pastel
de esta nueva controvercia,
yo te hago una reverencia
y puedo rezarte un credo
pues como dice el buen Fredo
con las mejores se terciá.

Mª Jesús

No creas que mi apetencia
está en la rivalidad
creo que nuestra amistad
ha empezado con carencia.
Si la décima potencia
vamos a llevarnos bien
de lo contrario ni a cien
horas llegará el abrazo,
hagamos fuerte un gran lazo
para seguir este tren.

Tampoco soy bulliciosa
sino todo lo contrario,
este mundo estrafalario
a mí, me pone nerviosa.
Y no me muestro gloriosa
que es sólo para unos cuantos
aunque cambiemos los mantos
cada quién tiene su ruta,
la mía quiero impoluta
a pesar de algunos llantos.

Pero mejor es cantar;
cantemos con tu rabel
o que mi guitarra fiel
no nos pueda desatar.
Y para más degustar
nuestro nuevo acercamiento
créeme que me arrepiento
de mis palabras primeras
pues nunca pensé que fueras
tan susceptible a mi acento.

Si controversia aceptamos
debemos pasar la hoja
pues la flor se nos deshoja
cuando tú y yo la tocamos.
Vamos a ver si pasamos
ésta, la primera prueba,
mas si así se nos comprueba
no me claves más tu espada
que puede que la estocada
me deje como la gleba.

Isabel

Nada más me agradaría

que restablecer la calma
pues este duelo desalma
toda esa zalamería.

Es la socarronería
propia del humor canario
y me sumerjo en su estuario
para los buenos amigos
cuando abro los postigos
de mi bello relicario.

Cada cual tiene su luz
en su largo recorrido
puede ser muy socorrido
ese gracejo andaluz.

Jugaremos cara o cruz
con una misma moneda
en popular almoneda.
Yo te quisiera alentar
para poder reavivar
toda la luz que te queda.

Bailaré una sevillana
en cualquier feria de Abril
y encenderás el candil
en la ciudad toledana. (mexicana)
abriremos la ventana
para que el clavel perfume
tu vida sin que te abrume
las rejas, hierro forjado,
desde el rojizo tejado,
la miel de amistad rezume.

No se deshojan las flores
si cogemos con cuidado
sus pétalos, delicado
símbolo de los amores.
Las espinas son dolores
que te dan una pinchada,
evitemos la estocada
que tiñe roja la arena;
oye el canto de sirena
sobre una roca sentada.

Mª Jesús

Esto ya me gusta más,
ya nos vamos acercando
con pasitos caminando
a la armonía y compás.
Si damos la marcha atrás
cerraremos las heridas
que fueron mal entendidas
y abiertas aun sin querer;
hallaremos más placer
sin estar comprometidas.

La luz del cielo canario
y la del cielo andaluz
han de encontrar su trasluz
en este nuevo escenario.
Aunque aún es muy precario
--sinfonía adulatoria--
por nuestro tesón y gloria
de seguir con las malaras,
ya se ve muy a las claras
nuestra gran dedicatoria.

Me gustaría bailar
contigo una sevillana
en Canarias o en Triana
donde poderla cantar.
Bajo el cielo recitar
en una grande velada
donde sin oro ni espada
podamos mostrar al mundo
nuestro lado más fecundo
en una noche estrellada.

Isabel

Aunque se cierre la herida

siempre queda cicatriz
yo no soy la adoratriz
que le gusta ser sufrida.
Quiero sentirme querida,
pues no hay mayor placer
que ver el amanecer
con la luz del nuevo faro
y con esto yo deparo
que no existe obscurecer.

Tu amistad será precaria
si no brilla como el sol
te regalo un parasol
porque soy hospitalaria.
Yo, como buena canaria,
te saludo muy cordial
y en un tono coloquial
sin que suene a adulación
ya encontré la solución
de esta reyerta trivial.

Mª Jesús

Seguir hablando de herida

creo que es exagerar
que después de perdonar
no tiene ya más cabida.
Si seguimos la partida
sin olvidar el comienzo
ten por seguro que el lienzo
ha de salir mal pintado
porque si no has olvidado
me encomiendo a San Lorenzo.

(10 de Agosto, fiesta de San Lorenzo
de El Escorial)

Yo no veo una reyerta,
sí susceptibilidad
en algo que sin maldad
se dijo de forma abierta.
Y si abriésemos la puerta
de par en par, sin cerrojos
veríamos nuestros ojos
tan brillantes como el sol.
Demos patada al farol
que inició nuestros enojos.

Espero esa solución
que dices has encontrado
y dándola por sentado
continúe tu canción.
En la misma proporción
yo continuaré sumisa
que no hay cosa más precisa
que entregarme a los demás
y como nunca jamás,
porque yo me llamo "Isa".

Isabel

Olvidaré este comienzo
en pos de nuestra amistad
yo admití la salvedad
y de verde pinto el lienzo.
Ahí, desde San Lorenzo,
quiero sentir la armonía
detrás de tu celosía
me cantas tu sevillana
viniendo de una serrana
no habrá más alevosía.

Tus ojos serán dos soles
que iluminan el camino
con tu alegre torbellino
el mejor de los crisoles.
En campo de girasoles
seguimos su dirección
por la significación
de sus oleosas semillas
y sus hojas amarillas,
señal de superación.

Si todos te llaman Isa
como a la canción canaria
tú me compones un aria
con una letra precisa.
Yo me mostraré sumisa;
no quiero ser rencorosa
ni echar más fuego a "la cosa";
si en algún otro momento
algo causa sufrimiento
"pongo pies en polvorosa."

Mª Jesús

Harías bien, buena amiga

de echar a volar tus pies
si es que sientes un revés
o algo fuerte que te diga.
Lo bella que es la cantiga
toda plagada de flores
y nosotras con temores
“que si pitos que si flautas”
como buenas internautas
somos pájaros cantores.

Si pintas el lienzo, verde
yo pintaré la esperanza
para ver si nos alcanza
y la amistad no se pierde.
Si hay algo que no concuerde
nos daremos un aviso
que no sea tan preciso
tomar las de “Villadiego”.
Seamos como el labriego
y sembremos: “compromiso”.

En la fiesta de partida
ayer aquí en San Lorenzo
tuvieron un buen comienzo,
cinco orejas la corrida.
Y ya la noche subida
el ballet de Alicia Alonso
Dios mío qué bien, mi Alfonso (trdúzcase Antonio)
me subió la cuesta en coche
siendo para él un derroche.
¡Valió la pena el responso!

Isabel

La campiña es natural

además de relajante;
nos vemos más adelante
en cualquier hotel rural.
Puede en acto cultural,
que será lo más seguro;
pues, en próximo futuro
recogeremos las flores
para olvidar los dolores
romperemos ese muro.

Que yo sepa, la esperanza,
siempre se pintó de verde
desde que yo lo recuerde
la amistad es una alianza.
Tendrás toda mi confianza
para sembrar compromiso,
también nos será preciso
seguir por la misma senda
y no borres de tu agenda
que por mí tienes permiso.

Mª Jesús

Pintaré también la fe

para más seguridad
pues al no tener maldad
el cristiano es lo que ve.
Y ahora digo que no sé
de qué me hablas, parece
que sabes lo que acontece
o lo que pueda pasar,
quién pudiera adivinar,
es algo que me apetece.

Con tu permiso o sin él
cuestión de amor o amistad
no habrá más fidelidad
que la que brinda Isabel.
Siempre he sabido ser fiel
y lo llevo muy a gala,
hoy hay mucha martingala
y también hipocresía,
al que de mí no se fía
le encenderé una bengala.

La luz puede develar
y aclarar las situaciones,
atrapar a los ladrones
que pueden abrir, trepar.
Hubo una lluvia solar
estrellas que por la noche (lágrimas de San Lorenzo)
mostraron su faz, su broche,
desde el monte fueron vistas
¡que maravillosas pistas
hoy podríamos pintar!

Isabel

Fe, esperanza y caridad

juntas son las tres virtudes;
puesto que, a la fe tu aludes
reclamo autenticidad.
En toda la cristiandad
la caridad es Amor,
virtud que sin el temor
te invita a la vida sana
el dolo no se subsana
pues la envidia es el tumor.

La caridad pintaremos
del color de la violeta
la flor sencilla, discreta
por la cual apostaremos.
Dejemos los dos extremos
y busquemos la virtud
en medio; con rectitud.
Vamos a girar el rumbo
porque me niego, sucumbo
a la constante acritud.

Yo de Isabel me fiaré,
puesto que sé de amistad
donde la fidelidad
por siempre yo guardaré.
Yo nunca dispararé
ráfaga de perdigones
y broten a borbotones
lágrimas de San Lorenzo
no quiero quemar el lienzo
blanco de los corazones.

Mª Jesús

Pintemos por fin el mundo

y el Amor que es lo que mueve
a todos, hoy nos conmueve
el hermano moribundo.
Nuestro lado más profundo
nos saldrá por el costado
y dejemos ya apartado
la controversia primera
el amor que está a la espera
se pondrá de nuestro lado.

Entra ya una nueva Era
que es la era del Amor
y no hay que tener temor
pues será otra Primavera.
Muchos están a la espera
de lo que va a suceder
yo esperaré con placer
pues no le temo al desgaste
todo será un nuevo engaste
para el mundo engrandecer.

Los hombres despertarán
al son de nueva campana
que sonará en la mañana
para aquellos que la oirán.
Otros no se enterarán
del cambio del Universo
cambiará también el verso
que llevará a buena fuente
de sabiduría; puente
que cruzará el más perverso.

Isabel

Vamos a hablar del Amor

en sus múltiples facetas
buscaremos las recetas
sin que te invada el temor.
Cuando sientas el rumor
que se aposenta en tu pecho
recorre feliz el trecho
y no pierdas la ocasión
de vivir esta versión
del Amor que yo cosecho.

El Amor no tiene su Era
siempre es tiempo para amar
te sumerges en su mar
y te vuelves curandera.
Todos padecen ceguera
y no gozan del placer
de un segundo amanecer;
Pues, el Amor se desboca
y te salpica la boca
hasta un rejuvenecer.

Los hombres, en general
esperan el nuevo cambio,
otros buscan un recambio
de régimen patriarcal.
El sistema monacal
es bastante desfasado
no existe certificado
que te diga lo que hacer,
no puedes desmerecer
ante tanto postulado.

Mª Jesús

Medio-curandera soy

pues a mí viene, mendigo
cualquier vecino o amigo
para ver lo que le doy.
Y yo solamente voy
con el Amor por delante
como bálsamo calmante
para remediar las penas,
las manos les pongo, llenas
del amor cicatrizante.

Tienes razón, el Amor
no tiene ninguna Era
que fue la chispa primera
que nos sacó del sopor.
Nadie sabe con rigor
quién nos dio la luz del mundo
que casi ya, moribundo
necesita la Gran Madre
a quien llamamos hoy Padre
con el Amor más profundo.

Cambio, seguro que habrás,
el hombre pisa al revés,
un pie antes y después
pero marcha para atrás.
Si no vamos al compás
las leyes del Universo
nos mostrarán el reverso
pero será para bien
de la humanidad recién,
ya que el mundo está disperso.

Isabel

Tú puedes ser curandera;
y bajar de los altares
a los santos estelares
para besar la bandera.
Todo lo que se pondera
te puede hacer mucho daño
y no te llares a engaño
si en la hoguera no te quemas;
de tus dedos las diez yemas
con tu energía de antaño.

Y se oyó una Voz profunda:
" Hágase la Luz primera "
y fue la luz tempranera
para esta tierra infecunda.
Luego siguió la segunda
hasta pasar siete días
y entre tantas melodías
no sabemos cuántas horas,
ni cuánto tiempo ,ni auroras,
nebulosas escondías.

El Mundo estuvo disperso
desde que linda alazana
le ofreció rica manzana
al macho del Universo.
La historia yo no malverso,
lo dicen las Escrituras.
Esas son asignaturas
que ocultan sus amnesias
esos pastores de iglesias
que se prestan a censuras.

Mª Jesús

Ya veo María Jesús

que nunca te doy contento
ni mi verdad ni mi cuento
como sevillana: ¡osú!
Delicada cual tisú
abra la puerta o la cierre
tú siempre me echas el cierre
para dejarme pillada.
De nuevo veo tu espada
levantada, erre que erre.

Ah, yo creí que leyenda
oriental era el Principio
que nos cuentan con oficio
y hacia Dios nos encomienda.
Como no veo la enmienda
de tal cuento o disparate
para mí no es acicate
el “ cuento de la costilla”,
mas siento, cual maravilla
al Hacedor y su bate.

Dios me dio la luz primera
como a todos, no soy única
mas yo me pongo la túnica
y alguno hay, que ni se entera.
¡Echad los demonios fuera!
dijo Dios más adelante
y profetizad constante-
mente mi nombre os pido.
Cuando ya lo hayáis cumplido
ante mí estaréis delante.

Isabel

Nosotros, todos los seres,

procedemos de esa Luz
pero visto a contraluz
al parecer tú no quieres.
Mejor que lo consideres;
con ese "andalú " gracejo
yo te veo sacar el " rejo",
mecanismo de defensa
si te sientes indefensa:
¡yo la incognita despejo.!

Quizás tú estarás pensando
que te tomo a cachondeo
es que yo, te hago un sondeo
por ver el camino que ando.
No pienses que estoy cerrando
la puerta de la amistad;
huyo de la enemistad
que causa mucha tristeza
símbolo de la pobreza
y de la vulgaridad.

Noto que a tu Luz primera
se le fundieron los plomos
descubre bien tus aplomos
para subir la escalera.
De la blanca palomera
que en su pico trajo paz
fue esa paloma fugaz
la que a Noé, dejó confuso,
pues de su vino hizo abuso
y de poco fue capaz.

Mª Jesús

Como le digo al amigo

Francisco, tú lo conoces
aunque me vas dando coces
seguiré hablando contigo.
Esa luz que bien prodigo
y al parecer tú me niegas
no creas que así me anegas
en el pozo más oscuro
pues tenlo, bien por seguro
que esa luz tú no me entregas.

Ya la escalera subí
desde que empecé a nacer
hay mucho que padecer,
la vida no es baladí.
Y como mucho aprendí
la subo aún muy despacio
que me queda mucho espacio
y es preciso subir "niño"
para que Allá, con cariño
te acojan como en palacio.

Tanto como a cachondeo
no creo puedas tomarme
pues antes de rematarme
tendrás compasión, preveo.
Y según lo que aquí veo
eres dura de pelar
¿no será mejor cantar
y dejarnos de sermones?
si seguimos con limones
nos agriará el paladar.

Isabel

Amiga, yo no te doy

patadas, ¡no me conoces!
eso que tú dices coces
en nada dice quién soy.
La luz tan fugaz es hoy
una pura nebulosa
se presenta fabulosa
envuelta en sutil palabra:
... cadabra pata de cabra-
debes de ser cautelosa.

No te puedo dar mi luz
si tu ventana me cierras
los dogmas a que te aferras
no todos son a trasluz.
Algunos a contraluz
esconden muchas verdades
y reducen facultades
de pensar y razonar.
No se puede pregonar
en medio de tempestades.

No es matarte mi intención
¡Dios me libre del pecado!
se elige carne o pescado
sin más vituperación.
¡Es la mejor solución!
No me gustan los limones;
lo mejor es que abandones
los nefastos pensamientos
con esos conocimientos
no encenderás los velones.

Mª Jesús

Si, soy cautelosa Susa

es que a veces tú me hieres
con "patadas" que refieres
y que dices, no se usa.
Como una triste reclusa
recibo bien tus malaras
hasta que las leo en aras
de la amistad florecida
donde no tienen cabida
los versos que me declaras.

Y qué manía es meterse
siempre con la religión
en lugar de otra canción
que es mucho mejor moverse.
Si de nuevo hay que atreverse
a defender mi postura
no perderé compostura
si nuestras luces se chocan
y al chocar también dislocan
la controversia futura.

Siempre mis conocimientos
fueron muy bien dirigidos
y, casi nunca atrevidos
aunque no fueran a cientos.
Pero hay muchos cenicientos
que no dudan en negar
aquello que ven brillar
porque sus luces les ciegan
y su insensatez lo niegan
para con ello acabar.

Isabel

En aras de la amistad

vamos a cambiar de tema,
será digno de anatema
si existe dificultad.
El amor es facultad
para aceptar lo contrario;
por aumentar el salario
de la paz y la armonía,
y si tienes valentía
no dejes tu escapulario.

Elige tú la canción
que cantaremos después
sin que eso te dañe, pues
quiero sentir tu emoción.
Para más satisfacción
guardaré la compostura;
pero alego mi postura:
si me clavas el estoque
no me culpes de ese choque
en controversia futura.

Todos tus conocimientos
revísalos poco a poco,
yo no aseguro tampoco
tenerlos tantos por cientos.
Después, mis ofrecimientos
serán de lo más caducos,
verás los nidos de cucos
sin aves, todos vacíos,
porque todos los impíos
se sabrán todos los trucos.

Mª Jesús

Yo soy de lo más sencillo,
me encanta el campo, las flores,
el jardín de mis amores
y los ojos de un chiquillo.
Pero también soy martillo
para clavar y muy fuerte
una amistad que revierte
en mi corazón sin cuitas
y si tú me necesitas
me tendrás hasta la muerte.

Mas si lo pienso mejor
puedo aún con muchas cosas
que las personas honrosas
suelen tener gran valor.
Siempre aprendiendo, esplendor
de una vida pura y sana
que sale por la mañana
y sin mucho madrugar
a dar gracias por pasar
otro golpe de campana.

La vida me prende, loca
y me llena de emoción
sin dar vueltas el botón
pone música en mi boca.
Como la garganta es poca
la música sube y baja
no siento cuando trabaja
pues se enciende noche y día
viendo con algarabía
que muy dentro está la caja.

Isabel

Yo me siento tan a gusto

en este lindo vergel
por eso invito a Isabel
para que olvide el disgusto.
Del trabajo no me asusto;
pues, mi carrera docente
en mí germinó simiente
para transmitir valores
y en burbujas de colores
ver la sonrisa inocente.

Yo doy gracias a la vida
por darme tanto valor
y distinguir esplendor
de la rectitud torcida.
A mí nadie me convida
al son de una campanada
pues la experiencia pasada
ha de servirme para algo
de mi concha yo me salgo
si me siento fulminada.

El amor me vuelve loca
porque sin él nada soy
lo mismo vengo que voy
porque ya nada me choca.
Además, que me provoca
saber que nada es pecado
pues de todos es sobrado
los cambios que da la iglesia
que para encubrir su amnesia
busca al diablo de abogado.

Mª Jesús

Dedicarse a la docencia

ha de ser apasionante
tú vas dando por delante
el saber y la experiencia.
Imagino que paciencia
también es preciso haber
y al ser humano querer
pues el darse a los demás
es algo que muchos más
deberíamos hacer.

Yo doy siempre lo que puedo
y sé que puedo dar más
mas lo que no haré jamás
es podarme el arboledo.
Si estancada no me quedo
podría ayudar bastante,
hay tanto solicitante
para recibir Amor
que hemos de sacar valor
y repartirlo al instante.

Al Amor yo me acomodo
hasta el último rincón
cuando no hay satisfacción
nos revolcamos en lodo.
No queremos un apodo
queremos nombre primero
el único y verdadero
que hace más feliz al hombre,
aunque no le demos nombre
Dios y Amor es Uno y Todo.

Isabel

Es sano que tú a las cosas
siempre le busques la chispa
porque el stress es la avispa
que nos vuelven belicosas.
Las nubes maravillosas
empujadas por el viento
disuelve ese decaimiento
que sólo derrite el sol
y con vistoso arrebol
nos destierra sufrimiento.

La vida es una carrera
con el único objetivo
de hacer del día festivo;
el día y la noche entera.
Abonar la sementera
que nos dará bellas flores;
pintar de vivos colores
todos los días del año
para evitar el engaño
de los viejos timadores.

Puedo ser samaritana;
dar de beber al sediento
para decir lo que siento
sin olvidar la manzana.
Bajaré de toda peana
a los santos, sin enojos,
para mirar en sus ojos
toda verdad escondida
y la serpiente perdida
se quedará sin antojos.

Mª Jesús

Fíjate, yo no me veo

con chispa, como tú dices
pero cuando lo predices
algo tendrá el agua, creo.
A ver si, según preveo
es que me crees segundona
y no, yo soy la madonna
más sincera que hayas visto
pero no me doy el pisto
según hace Maradona.

Sí, vestiremos los días
a poder ser, primavera,
ni el calor ni la invernara
son nuestros mejores guías.
El otoño elegiría
de todas las estaciones
aunque no cuelguen balcones
con su floración tan bella,
sin embargo, antes la estrella
nos dará sus bendiciones.

Yo a los santos dejo quietos
en sus altares o alcobas
no vuelo pues con escobas
para buscar sus secretos.
Los pobres están ya prietos
en la piedra o la madera
y me da mucha dentera
sacarles una palabra;
no quiero ser tan macabra,
¡que duerman, sueño o quimera!

Isabel

Ya me interpretaste mal

con lo de chispa tener;
no es la chispa de beber
sino chispa natural.
Esa, que al ser general
nos produce la alegría;
olvida ya la sangría
que se sube a la cabeza
y te digo con franqueza
no hay nada que me sofría.

Nunca tuve la intención
de llamarte segundona,
yo puedo ser picarona,
¡olvida esa ubicación!
Para mí es la solución
que te muestre mi respeto
te subiré al parapeto
donde tú estés orgullosa
intento ser amistosa,
¡de ningún modo te espeto.!

Mª Jesús

No, te interpreté muy bien

de veras, que no es mi idea
que la “chispa” fuese o sea
de beber que es ¿para quién?
Nuestro canto es parabién
aunque a veces las palabras
según cierres o las abras
nos dan distinta visión
y no hay tanta precisión,
prefiero las que tú labras.

Si me crees muy mal pensada
no, no, que yo no te miento
tú y yo vamos con el cuento
haciendo buena ensalada.
Un poco de sal yodada,
vinagre, aceite de oliva
una porción de amor viva
que por los dedos rezume
veremos que no consume
nuestra amistad rediviva.

Ya sé que tú eres muy fuerte
“no hay nadie que te sofría”
¡Dios mío que desconfía
y no he de quedarme inerte!
Si es mejor para tenerte
otra de cal y de arena
veremos cual es la buena
pues las dos son necesarias
siempre que cantemos arias
el día de Nochebuena.

Isabel

Me gusta mirar de frente

con la verdad en mi boca
y si alguna se equivoca
no creo que tal, me afrente.
Dicen que toda serpiente
trata de enroscarse al cuello
para dejar sin resuello
a la víctima elegida
y con amistad fingida
se coloca el alzacuello.

Haremos una ensalada
con tu amistad y la mía
para que puedas un día
entonar nuestra balada.
Pretendo ser delicada
porque me miro en tu espejo
aquí la equis yo despejo
de esta sencilla ecuación
pues siento la obligación
de no sacarte el pellejo.

Después de todo lo dicho
cantemos las dos a una
"clavelitos" con la tuna
sin quedar en entredicho.
No puede ser un capricho
que celebremos el pacto,
de este convenio me jacto
porque me gusta la paz;
aunque tu seas suspicaz
lo dicho, ¡ no me retracto!

Mª Jesús

De veras, no entiendo nada.

desde la primera glosa
que de mí brotó ¿chistosa?
tú te sientes engañada.
Y yo siento tu estocada
“ahora resulto serpiente”
no sé cómo, recurrente
insistes en mi maldad
cuando toda realidad
es sin duda, diferente.

Y ahora sí lo llamaría
incompatibilidad
de caracteres, ¿maldad?
nunca me perdonaría.
Veneno en mí nunca había
por Dios, no sé cómo hablar
si a cada cosa sacar-
le punta estás decidida
nunca estuve tan perdida
en la montaña o el mar.

Y tú me hablas de paz
cuando me atacas de nuevo
no puede ser un renuevo
tu ofrecimiento locuaz.
Para seguir tan tenaz
es mejor romper los lazos
hacer miles de pedazos
todo lo dicho anterior
para no causar dolor.
¡No merezco tus mazazos!

Isabel

"Mi niña" ¿no lo comprendes?

hay que ponerle picante
para seguir adelante;
¡deja que salten los duendes!
Si por mis glosas te ofendes
recorro a tu gran bondad;
también la capacidad
que tienes de dar amor,
por mí no tengas temor
y borra toda ansiedad.

Todos los seres tenemos
el lado bueno de Dios
y el malo; juntos los dos
formamos los dos extremos.
En el centro, los supremos
que se enfrentan a la vida
y cuando desprevenida
te dan una bofetada
la otra mejilla confiada
la descubres advertida.

La paz, es amor seguro,
no sabe de romper lazos
ni hacer nada mil pedazos
para tener buen futuro.
Tu herida yo te suturo
con la palabra sincera;
no sople el viento la hoguera
porque el fuego se propaga
si rápido no se apaga
señálame la escollera.

Mª Jesús

No niego quise poner

fin a nuestra controversia
pero cual reina de Persia
viniste a recomponer.

No creas que postponer
será mi forma de actuar
es que no quiero luchar
con palabras que hagan daño
para mí fue un desengaño
que me cuesta rescatar.

Vamos a ver si podemos
continuar más comedidas
que luego ya las heridas
para siempre las tendremos.
Perdonar, perdonaremos
pero después ¿olvidar?
hay mucho que trabajar
con la voluntad muy recia
para después, si se tercia
practicar el verbo "amar".

Isabel

A mí lo que me disgusta,
es pecar de insensatez
o que me asfixien mi pez
al darle con una fusta.
La controversia me asusta
porque se clava el cuchillo
y si por algo te humillo
no deseo más tortura
que romper la cerradura
y se pierda algún tornillo.

Sé que tienes buen linaje
porque descienes de Eva
y para que te conmueva
irás siempre al abordaje.
Disfruta de este paisaje
por resolver el dilema,
ponte flores de diadema
y cómete la manzana
pues si se te va la gana
no resuelves el teorema.

Si quieres seguir soñando
sueña en un mundo mejor
y olvida todo el dolor
por el que vienes penando.
Así sabrás, perdonando,
como se alcanza un deseo
te servirá de trofeo
sentir la sana alegría
y volver sin más sangría
a los brazos de Morfeo.

Mª Jesús

Morfeo es mi gran amor,
tantas veces lo llamé
que algunas desesperé
al no venir con rigor.
Pero ya pasó el dolor,
ahora llega a mi llamada
se pone junto a la almohada
me toma en brazos y eleva
al país de una longeva
ciudad, la más encantada.

¿Es la realidad un sueño?
Yo no quiero despertar
que el soñar o no soñar
dependen de cada dueño.
Y aunque seas muy pequeño
soñar es... obligatorio
pues sería un purgatorio
si en la noche no has soñado
y aunque te hayas despertado
el sueño es, aclaratorio.

Soñar de noche o de día
es bueno más sin pasar
el punto que hay que marcar
para que sirva de guía.
Si del sueño no se fía
será preciso un examen
de conciencia y el velamen
te llevará contundente
a beber la propia fuente
de tu divino dictamen.

Isabel

Morfeo es el enamorado

que nos visita en la noche
y nos regala el derroche
de ser nuestro abanderado.
Si lo sientes retirado
tendrás que hacer lo posible
para no ser irascible
y enamorarlo de nuevo;
pues, aunque es un dios longevo
nos resulta imprescindible.

Hay dos formas de soñar:
yo puedo soñar dormida
con sumisión desmedida
y mis cuitas restañar.
También puedo reseñar
despierta lo que más quiero
porque con ello refiero
ilusiones de mi vida
y aunque resulte atrevida
nunca es el león tan fiero.

De lo que se trata al fin
es de soñar cada día
y ganar esa porfía
a lomos de algún delfín.
Si encuentras un arlequín
puedes viajar a Valencia
y al avión, sin advertencia,
subes cerrando los ojos
porque en todos los antojos
está la concupiscencia.

Mª Jesús

¡Cuánto le debo a Morfeo!

si viene como si no
siempre en la vigilia yo
arreglaba el mundo feo.
Y tal como yo lo veo
aún hay mucho que soñar,
no por mucho madrugar
se arregla este mundo loco
al que de paso yo toco
porque me tocó pasar.

Pero si en sus brazos ya
me lleva medio dormida
es que acabo tan rendida
que enseguida se me va.
Morfeo, se marchará
con el deber bien cumplido,
buscará de otro dormido
que por sus brazos reclama
y le alumbrará su llama
antes que haya amanecido.

A Valencia yo llegué,
se ve que estaba soñando
pero vi que, despertando
en Valencia me quedé.
Una aventura presté
a la vida y su ilusión
pero no a mi corazón
que lo tomaba a desdicha
hasta que moví la ficha
en cuanto tuve ocasión.

Es una ciudad muy bella,
tengo muy buenos recuerdos
pero algunos fueron lerdos
y no con tan buena estrella.
Aún así ya no hay querella
con el pasado o presente,
se resbala de mi frente
el estigma del olvido,
gracias doy por lo vivido
y por pasar aquel puente.

Isabel

La vida es una gran lucha
entre la amistad y amor;
si te arremete el temor
debes de romper esa hucha.
En el corazón hay mucha
de esa divina energía
y si suena una elegía
nos llenamos de tristeza
porque está la gran belleza
entre tanta epifanía.

Cuando se despierte en tí
el más hondo sentimiento
darás el consentimiento
para volar hacia aquí.
La Luz resplandece allí
donde no existe maldad
con la mayor dignidad
tú serás la fuente y llama
fundadora de Oriflama
como lazo de hermandad.

Mª Jesús

Nunca tuve gran temor

sino a lo desconocido
que con Amor he nacido
y moriré con Amor.
Aunque a veces el horror
pueda herirme muy adentro
sin embargo siempre encuentro
algo que pueda salvarme
si bien, puede manejarme
y buscar el epicentro.

Gracias a Dios que mi fuerza
se encuentra en lo espiritual,
allí nadie me hace mal
ni mi camisa se esfuerza.
Como el fruto de la nuerza
aguanto con los pesares,
la vida, sus avatares
porque el amor brillará
siempre en mis ojos que ya
volvieron desde otros mares.

Monte Abantos los acoge
en toda su majestad
y aumenta la calidad
que su resplandor recoge.
Y para que no se enoje
saludo todos los días
muy de mañanita y frías
dando gracias porque estoy
y si algún día me voy
no tenga melomanías.

Isabel

No todo en la vida es grato

cuando nos mueve el deber;
no todo es comer, beber
porque el dolor es ingrato.
La guerra es el gran retrato
de humana desigualdad
pues se cuece la maldad
en cada golpe enemigo
y verás en cada amigo
carne de tu vanidad.

Las cosas se hacen a veces
más bien por obligación
rompes la vacilación
pués hace que te endereces.
Recelosa permaneces
entre la Luz y la sombra
y lo que descubro asombra;
mágica Luz interior;
porque mi ser superior
cada momento te nombra.

Llega un momento en la vida
que te planteas cambiar;
luchamos por oprobial
la norma tan consabida.
En esta lucha atrevida
es pedregoso el camino
y le llamamos divino
al dogma de sociedad
que te oculta la verdad
como el rosal y el espino.

Mª Jesús

La Luz interior que ves

es la que hay que buscar
pero después de pasar
el túnel que va al revés.
De lo sombrío al envés
es lo que cualquier hermano
debería de hacer, sano
su "viaje hacia la luz",
así vería al trasluz
lo esencial del ser humano.

La busqué hace muchos años
y al final yo la encontré
arriba, abajo, luché
para bajar los peldaños.
Y con todos mis reñones
pude hacer ese gran viaje
bien ligera de equipaje
con deseos de salir
a flote y poder partir
ya con el nuevo pasaje.

Tal descubrimiento fue
más de lo que yo esperaba
ansias de Amor, yo buscaba
lo que al final, encontré.
Al Dios divino llamé,
estaba en el mismo abismo
que quizá por estrabismo
no lo viera en mí presente,
allá en la acera de enfrente,
abajo-arriba-en ti mismo.

Isabel

Ahora que ya todos saben

que hay rosas isabelinas
cortemos esas espinas
para que su aroma alaben.
Sin fastos que menoscaben
a la gran reina española
representa a la manola
de ese Madrid tan castizo,
y no descubras quién hizo
que el pueblo dejara sola. (Isabel II madre de Alfonso XII)

No todo de isabelina
fue de terciopelo grato
su corto dominio ingrato
brilló con luz mortecina.
Fue su gestión tan supina
- de la segunda Isabel-
desafinó su rabel;
abdicó en el hijo Alfonso
y le cantaron respondo
en su torre de Babel.

Pasamos a otra ocasión:
ramo de novia solloza
al paso de la carroza
como señal de presión.
Entre tanta profusión
de un hotel por la ventana
a la princesa anglicana
lanzan el ramo homicida
con una bomba escondida
y una intención bien profana. (boda de Alfonso XIII)

Soñemos que isabelina
nos depara mejor suerte
y la rosa vuelva fuerte
al príncipe y su Menina.
Transformada la palabra
pasó de ser cenicienta
a consorte macilenta
subida en altos tacones
y le toca las canciones
a esta historia fraudulenta. (Felipe y Leticia)

Maria Jesús

Rosas muy documentadas

que se asoman al papel
con Babel o sin rabel
son rosas afortunadas.

Isabel

Afortunada eres tú

por repartir amistad
y tener la voluntad
para cuidar del tisú.

M^a Jesús.

Al momento de nacer

el túnel de Luz pasaste
y llorando te encontraste
con un mundo de placer.
Empezaste a conocer
todo lo bueno y lo malo
y te pareció un regalo
el calor de la cobija;
y es el amor de madre hija
luminoso cual un halo.

Hay que buscar otro viaje
y conocer nuevo mundo,
pues te vas en un segundo
sin coger más equipaje.
Descubre nuevo paisaje
que te aleje del abismo,
controla tu mecanismo
para subir la pendiente;
creo que es conveniente
escuchar este aforismo.

Más crisis has de pasar
para encontrar nuevas luces
por lo tanto, tú deduces
que no debes reposar.
Si tienes que regresar
es que no hiciste el trabajo
y puedes caer más abajo
sin saber como ha ocurrido;
verás quién te ha socorrido
cuando te entregue el legajo.

Mª Jesús

No, que mi primera Luz
fue cuando quise llegar,
este mundo traspasar
y cargar ya con mi cruz.
Mas tarde, como arcabuz
quise hacer mi gran viaje
el que no precisa traje
porque está en el interior,
ese es el viaje mayor
del más hermoso paisaje.

Dos veces me deslumbró:
la Luz del nacer primero
y la que sin un velero
el abismo atravesó.
El espejo devolvió
una imagen aterida
llena de lodo, partida
hasta que fue iluminada
y más tarde fue elevada
con nueva faz, nueva vida.

Por eso sé que nací
dos veces en este mundo
y mi aliento más fecundo
entre las dos repartí.
Ahora es cuando llego a ti
con mi luz ya renovada,
la máscara pisoteada,
la integridad por bandera,
la fuerza de una pantera
y la libertad soñada.

Isabel

Si encuentras en este mundo

un ser que viajó a la Luz
sin quedarse a contraluz;
Francisco es el más fecundo.
Hacia el lugar más profundo
viajó sin coche ni trenes
y el saber que tú contienes
es gota de agua en el mar
porque ya él supo domar
el dolor que tú retienes.

Viajarás por muchos años
por inhóspitos lugares
pero el vino en los lagares
te cura los desengaños.
Si quieres subir peldaños
no te cierres al saber
y pon tu esponja a absorber
todo lo que se te aporta;
¡son leyes que reconfortan!
y no tendrás que volver.

No serás nunca mejor
si te aferras a enseñanzas
basadas en esperanzas
sin ciencia y sin rigor.
Se aprovechan del temor
de las almas inocentes
para inculcar convenientes
doctrinas algo caducas
y se ponen diez pelucas
con rabos y con tridentes.

Mª Jesús

Nunca me aferro a enseñanza

sino a mi propia experiencia
que en contra de toda ciencia
en mí ha puesto confianza.
Puede ser la semejanza
de lo que aprendí en la cuna
esa es la más oportuna
enseñanza que termina
cuando la "persona" inclina
la balanza a su fortuna.

Fortuna no se refiere
a los dichos del dinero
sino a todo buen sendero
que el hombre capaz prefiere.
Cuando la vida te hiere
hay que saberse guardar
mas no dejar de penar
hasta aprender la lección
y ya, con toda razón
aprenderás a ganar.

Isabel

Después de esperar un tiempo

más o menos prudencial;
por mi duda existencial
que yo sugerí a destiempo.
Resultó ser contratiempo
para nuestra controversia;
en tu tácita advertencia
ya me quedó todo claro
es por eso que declaro
que no habrá más divergencia.

Firmemos pues, hoy la paz,
no llegue la sangre al río
y llegue hasta ti el rocío
de mi propuesta veraz.
Yo te siento muy capaz
de olvidar viejos rencores
y repartas tus amores
para que llegue hasta aquí
y puedas pensar en mí
con los más puros honores.

Mª Jesús

Tú me invitas a la risa

que es fácil al parecer
pero si hay que padecer
la broma no es de esa guisa.
Intento y a toda prisa
ver la vida de colores
rodeándome de amores
que me ayuden en la cuesta;
siempre encuentro la respuesta
en el Dios de mis amores.

También confío en los hombres
que van de la ciencia en pos
porque para todos Dios
es preciso que le nombres.
De la amistad nunca escombres
a ninguno porque sea
rubio o moreno, pelea
por seguir con su cariño
si la amistad hace guiño
quizás es que amarillea.

La risa vendrá a su tiempo,
se ha quedado en el desván
de los recuerdos que están
desgastados a destiempo.
Que no sea un pasatiempo,
que sea una risa sana
de las que por la mañana
enciende al salir la aurora
y así, la risa sonora
vendrá si le da la gana.

Isabel

Tenemos que andar seguras

del terreno que pisamos
y resolver los reclamos
para evitar amarguras.
Si tantas asignaturas
aprobaste en esta vida
al estudio te convida
por poder promocionar
tendrás que relacionar
el área desconocida.

El saber, o ciencia infusa
se nos quedó en el edén
y las luces que te den
te dejan algo confusa.
A veces, algo inconclusa;
debemos de investigar
sin tener que litigar
pero si das en la diana
en la lucha cotidiana
evitamos instigar.

Mª Jesús.

La vida a mí me revela

que no por mucho saber
se acabará el padecer
pues el mundo riela, riela.
Y si encendemos la vela
de la clarificación
veremos con gran razón
que el que más sabe, padece
porque sabe que no crece
por saber, su condición.

Nunca se llega a alcanzar
la meta del gran saber,
el que llegue está por ver
hasta dónde pudo hallar.
No es lo mejor el llegar
sino el haber recorrido
el camino, convencido
de que era el camino recto
porque si no, no es correcto
lo que tenga de aprendido.

Lo mejor es aceptar
cada situación errónea
así verá nuestra córnea
nuestros actos mejorar.
Si no queremos pasar
el camino, como oveja
escuchemos la conseja
de nuestra experiencia "madre"
algo que la ciencia "padre"
admite y nos aconseja.

Isabel

Cada día te revela

una enseñanza distinta
se escribirá con la tinta
roja que deja una estela.
Hoy la vida te modela
empujándote a crecer;
tal vez, puedas merecer
el fruto de la enseñanza,
tendrá visos de esperanza
con el nuevo amanecer.

El saber es nuestra meta
por caminos diferentes;
los dogmas intrascendentes
te vuelven analfabeta.
Puedes llenar tu maleta
de enciclopedias y tomos
y de páginas a lomos
viajar hasta el fin del mundo;
pero yo ya no confundo
las perdices con palomos.

Por cada error en la vida
aprendes tantas lecciones
y consigues perfecciones
después de dura caída.
Si te cogen distraída
y sueñas con alto vuelo;
no cae la verdad del cielo
sin despejar el celaje
puedes cambiar el mensaje
y picar luego el anzuelo.

M^a Jesús

La vida ya no me asusta

y menos, Sabiduría
en la que siempre confía
la grey aunque le disgusta.
La manada no me gusta
siempre fui contracorriente
porque advertí mucha gente
que va a lo suyo y empuja
sin importar si su aguja
pincha al otro diferente.

Siempre hubo sabios y necios
aunque amen el saber
por eso lo de aprender
no todos saben su precio.
A ninguno lo desprecio,
quizás no tuvo ocasión
de hacer ninguna inversión
mas que la vida aprendida,
que no es tan mala medida
pero falta formación.

Para mí el respeto es uno
de los más lindos saberes,
sería hacer los deberes,
no querer mal a ninguno.
Siempre será inoportuno
rechazar al que no sabe
será mejor dar la llave
para abrir esa otra puerta
que le llevará si acierta
y le dará con la clave.

Isabel

No son tuyos mis axiomas

que de forma diferente
me sirven de referente
aunque no sepa de idiomas.
Se cortaron las maromas
que ataron mi pensamiento,
ahora digo lo que siento
o permanezco callada
no seguiré a la manada
si ofusca mi sentimiento.

En mi vida la fortuna
me fue dada con mis hijos;
descubrí los entresijos
de esta manera oportuna.
Igual que en Fuenteovejuna
nadie descubrió al culpable;
y para que el pueblo hable
se necesitan razones
puedo explicar los blasones
que resultan deleznable.

Todo será relativo
depende de los cristales
y de los altos vitrales
si conserva su atractivo.
En un mundo primitivo
del clero todo el saber
no cumplió con el deber
de transmitir su legado
y lo guardó su prelado
que a nadie da de beber.

Mª Jesús

Ya sé que no me comprendes

es algo, como imposible
siempre como un imperdible
al clero la trampa tiendes.
No entraré más si pretendes
continuar con el jueguito,
--a las pruebas me remito—
diga lo que diga, sale
a relucir, ya no vale
seguir así, no lo admito.

También de hijos aprendí
más de lo que yo creía
la vida en casa latía
con fuerza y con frenesí.
Como cualquiera entendí
que la vida es una prueba,
una fórmula que lleva
con resultado aceptable
para todos saludable
a empezar la vida nueva.

Nueva vida para todos
ya que al marcharse los hijos
te dejan sin el cobijo
de su alegría, sus modos.
Por eso, los acomodados
han de traer nuevas formas
que ya no valen las normas
que guiaron la familia;
se acabó la clorofilia,
hay que ajustar nuevas hormas.

Isabel

Siempre fue el clero motivo

de controversia encendida,
en la historia, ya escondida,
está el vivir lucrativo.

Eso es caldo de cultivo.
Podemos pasar del clero
y coger otro sendero:
la católica Isabel
no tiene tan buen cartel
¡mucho salió del tintero!

Nos cuenta la negra historia:
no fue tan buena ni fiel
al querer ser timonel;
si no falla mi memoria.
Empujó al burro en la noria
la encerrona maquinó
y la corona usurpó
y a Juana la Bertraneja
dejó sin trono y perpleja
y a Bertrán lo desterró.

Dijo que era natural
la hija de su hermano el rey
y le cantó el siboney
del embarazo informal.
En la pila bautismal
por su padre Juan fue Juana,
luego el comité devana
y se descubre el engaño;
más Juan sufre el desengaño
de verse sin soberana.

Mª Jesús

No recuerdo bien la historia

porque ha tiempo la estudié
tan pronto, que la olvidé...
Ay, de mi mala memoria.
Memoria que es perentoria,
si echamos la vista atrás
en todo reino verás
las arcas llenas de barro
porque siempre hay un buen tarro
y en el poder, donde más.

El ser humano es tan ruin
que en cuanto puede abusar
del más débil, él lo hará
aunque éste sea su fin.
Y no hablemos de la mala in-
volución en todas partes:
en las letras, en las artes
en la música sonora
que cualquier pluma cantora
se adueña con malas artes.

¿Qué me dices del reinado?
de los Borgia, los de Atenas
¿has visto tú aguas serenas
en cualquier reino pasado?
El clero es un principado
qué sólo debe reinar
limpio, casto, familiar
poniendo bonanza en boca,
en obras, mas ¿se equivoca?
Pues habrá que perdonar...

Isabel

La malara está de fiesta

con esta gran controversia;
pues, ha llegado de Persia
el rumor de una propuesta.
Ya la décima está enhiesta
y surca el mar y las olas
para llevar caracolas
a un rincón americano
donde espera algún hermano
presentar dos españolas.

Isabel reconoció
de los Papas el Poder
y a los Borgias absolver;
pues la historia envileció.
A Lucrecia escarneció
su padre, luego su hermano;
que cual vulgar cortesano
dejaron embarazada
y la mujer depravada
deshonró el mundo cristiano.

Pero volvamos de nuevo
a las cosas agradables
y te invito, para que hables
de la vida que promuevo.
Desde Gran Canaria llevo
mi aroma a tantos lugares
para que luego compares
si mi verso es alegría
y se aclare la porfía
de los nones y los pares.

Mª Jesús

¿La malara está de fiesta
y una propuesta, me dices?
pues comamos las perdices
mientras se nos manifiesta.
No te haré ninguna encuesta
como amiga, yo me fío
aunque no sé si ese río
lleva el cauce verdadero;
puede ser que lo certero
sea un sueño... o desafío.

Del poder ya no hablaremos
porque aún nos perjudica,
poderosos en la pica
siempre ha de haber; los tenemos.
No tienes mas que fijemos
nuestra mirada en el mundo:
mas de medio, moribundo
por los gobiernos actuales
que no encuentran los canales
del problema más profundo.

También acerco cantares
por toda la geografía
mi pasión y mi alegría
es llegar, cruzar los mares.
Que llegue a todos los lares
donde la literatura es una
de las bases, la fortuna
de instruirse y compartir
los saberes, elixir
de los pueblos y su cuna.

Isabel

De nuevo siembras la duda

en el cauce de este río;
pues, del futuro me río
si la amistad nos anuda.
Esto seguro que ayuda
a calmar la tempestad
y usar con tenacidad
la décima como llave
y que el mundo no socave
la tan soñada lealtad.

Si quieres dormir tranquila
y no tener malos sueños
estudia bien tus diseños
y no cargues tu mochila.
Te tomarás un tequila
para brindar con amigos,
no olvides los enemigos
que siempre están acechando
y aceptan el contrabando
eliminando testigos.

A mí también gustaría
el Atlántico cruzar
y llegar a retozar
como novel juglaría.
Yo no hallo pedantería
soñar que pudiera ser
y se pueda establecer
fuertes lazos de cultura
y que suene la futura
canción para renacer.

Maria Jesús

Susa, no es desconfianza

lo que gritan mis adentros
sino más bien en los centros
brotan un brillo de esperanza.
Como el bueno Sancho Panza
en las ínsulas creería
bajo las estrellas, fría,
siendo tanta la ilusión
que puede que el corazón
de pronto, me estallaría.

La amistad ya está segura
pase lo que pase luego
en vertical, como el fuego,
crecerá nuestra criatura.
Sería gran desventura
que esta lucha artesanal
se perdiera en bacanal
después de haberla librado,
Puede dejarnos de lado
si cambiamos de canal.

La malara hemos sabido
seguir al pie del cañón,
unas veces con tesón
otras, con un resoplido.
Pero el corazón unido
deriva el cauce que quiere
la paz llevar, que no hiere
a tus mares ni a los míos,
a las montañas ¡qué fríos
los cantos del Miserere!

Isabel

Isabel, lejos del mar

sueña con las suaves olas
y el canto de caracolas
por el terror a volar.
Ella quiere navegar
para sentir la delicia
de disfrutar la caricia
de la brisa marinera;
porque su mayor quimera
en unos meses se inicia.

Donde Isabel tiene casa
el mar la pilla muy lejos
y no la bañan reflejos
del marino con la nasa.
La marisma no la abrasa
con el olor a marisco
y ha de poner ese disco
para soñar con los peces
y se volcarán las preces
que le permite su fisco.

Yo vivo en un continente
que Dios hizo en miniatura
y decoró con bravura
esta tierra tan ardiente.
Sus cumbres besan la frente
de un cielo azul entre nubes
cuando por barrancos subes
con musicales sonidos
para componer los nidos
con voces de los querubes.

M^a Jesús

Isabel es muy viajera

y sueña de día y noche
pero nunca puso broche
a su mente volandera.
Surcó toda la pradera,
los ríos, valles y el monte,
cruzó todo el horizonte
en alas de una gaviota:
Juan Salvador, su patriota
con la fuerza de un bisonte.

En el mar tuvo experiencias
que serán inolvidables,
estrellas incalculables
iniciaron sus sapiencias.
Los peces con transparencias
dieron su vivaz color
y las algas con frescor
su aroma y cantar primero;
el mar fue su más certero
amor, su primer temblor.

Ahora vive en la montaña
que está más cerca del cielo
y su más sencillo anhelo:
no temer a la guadaña.
Aunque nacida en España
es hija del Universo
y es lo que canta su verso
porque se siente gemela
del mundo entero y revela
su lado oscuro y diverso.

Isabel

Entre los cálidos versos

se me escapa como pez
pues nada con sensatez
por los océanos diversos.
Soñamos más universos
cual Juan Salvador Gaviota
y sobre la tierra ignota
construye su nuevo mundo
que resulta más profundo
por una senda devota.

Volará por altos montes
como inocente doncella
en pos de fúlgida estrella
galopa los horizontes.
Nada impide que remontes
las cumbres más borrascosas
y tormentas bulliciosas
te abrirán puertas de plata
cuida que a la escalinata
no le fallen las baldosas.

Andamos por los caminos
buscando la misma meta
si paras en la cuneta
te unes a los libertinos.
Todos somos inquilinos;
nadie se va sin pagar;
si prefieres litigar
o seguir sendas torcidas
tú vas a ser quién decidas;
pues hay que saber llegar.

Mª Jesús

Nunca trazo mi camino

aunque a veces sí, me paro
para saber si es mi faro
ése que sigo con tino.
Pero me juego el destino
algo, tan itinerante
que has de seguir adelante
si quieres alcanzar meta
ya que no está en la meseta
¡eso es el buen caminante!

“Caminante, no hay camino”
decía Antonio Machado
y es más que justificado
porque has de ayudar destino.
Si por la “estela” me inclino
de la mar, no he de llegar
y nunca podré acertar
si mi rumbo es verdadero
por eso hay que andar, primero
parar así el camino hollar.

Si la meta es importante
lo es más aún el sendero
que has de recorrer, sincero
sin que parezca extenuante.
Mas si llegar, apremiante
resulta un salto mortal
¡cuidado, será fatal!,
puedes caer y estrellarte
y harías de tu baluarte
mil trocitos de cristal.

Isabel

Caminante, si hay caminos,
algunos más largos que otros,
si nos conviene a nosotros
serán múltiples destinos.
Volamos cual estorninos
de llamativos colores
y te rendirán honores
si el camino es el correcto
con un futuro perfecto
y con aromas de flores.

Se nos presentan delante
para poder elegir
si te sabes dirigir
serás mejor caminante.
El primer paso es causante
de conseguir nuevas metas
y cada error que cometes
te pasará la factura;
si la herida no sutura
echa a volar tus cometas.

Podrás seguir esas huellas
que nos dejaron marcadas
y encontrarás barricadas
de jóvenes que descuellas.
Si por protestar resuellas
la tropa ya te hace frente
si tú no eres indulgente;
te lo dice esta canaria
si le llevas la contraria
! te declaran diferente!

Mª Jesús

El destino sólo es uno

por muchas vueltas que des
al derecho o al revés
se elegirá el oportuno.
Y si no das con ninguno
mala fortuna es tu vida
que no ha sido precavida
y te llevó a malas artes;
por mucho que te descartes
la puedes dar por perdida.

Ni cometas, ni sainetes,
hay que trabajar la vida,
así fue nuestra salida
y después ¿dónde te metes?
Al son de los clarinetes
o el instrumento que quieras
las vidas son las quimeras
que nos llevarán al fin
de un sueño de serafín
si no han sido verdaderas.

Siempre fui algo diferente
de todo cuanto rodea
y mantengo mi pelea
para seguir mi corriente.
Eso me hizo, recurrente
insistir en mi camino
sin importarme un comino
lo que pensara la gente.
Ahora lo digo tangente,
después de ser peregrino.

Isabel

Antes de nacer trazaste

los destinos de tu vida
por la calle o la avenida
ese será el gran contraste.
Aquí ya habrá quien subaste
camino recto o torcido
porque tu habrás elegido
como llegar a la meta
y te vas de este planeta
alegre de haber nacido.

Tus proyectos y quimeras
puedes hacer realidad
porque tu felicidad
sólo tú la recuperas.
Las penas son pasajeras
que se alejan como el tren;
bájate en algún andén
donde la gente sonría
y devuelva la alegría
que estabiliza el vaivén.

La vida es evolución
que va deshaciendo etapas
si en alguna te agazapas
no resuelves la ecuación.
Es tu poder de elección
quién dará rumbo a tu vida
si te encuentras abatida
sigue buscando tu norte
ya tendrás quién te conforte
si tu fiesta es divertida.

Mª Jesús

Gracias a que mi ilusión

al ser lanzada a este mundo
fue el momento más fecundo
y grabado hecho canción.
La más profunda emoción
de la mujer es crear,
ya Dios la quiso dotar
para continuar la especie
por eso, nadie desprecie
lo que ella nos puede dar.

Y después de dar los hijos
la mujer, sigue creando
su felicidad llevando
en todos sus entresijos.
En sus rincones más fijos
su estrella le da la luz
y aunque le pese su cruz
la levanta sin pereza
sin esconder la cabeza
como hiciera el avestruz.

La evolución, es normal
en hombre que es bien nacido,
hay que ser muy precavido
y luchar hasta el final.
La vida, que es un panal
--sabrosa miel bendecida—
hay que tomar, decidida
su rienda –rico alimento-
para que no sea cuento
sino historia estremecida.

Isabel

El don de producir vida

es una de las misiones;
diferentes variaciones
a ser madre te convida.
Daremos la bienvenida
a tantos descubrimientos
de azarosos cumplimientos:
primero está la adopción
luego la inseminación
¡dudosos ofrecimientos!

Desde que eclosiona el mundo
se designa a la mujer
para sufrir y tejer
comportamiento fecundo.
Y..desde lo más profundo
nace instinto maternal
que como luz de fanal
irradia sólo dulzura
para romper con mesura
las armas del arsenal.

En su regazo materno
encontrarás el amor
y se destruye el temor
con un calor sempiterno.
Es el legado más tierno
que puede tomar el hombre
y sin que nadie te nombre
te cubrirá toda dicha
que disuelve tu desdicha
para que tu vida alfombre.

Mª Jesús

Recuerdo cuando ya encinta

de mi prima creación
mi cintura hecha canción
le dio al hijo voz distinta.
Y canta mientras precinta
su ideología más tarde
que “la cera es la que arde”
y a su madre se parece
en carácter y acontece
que para él es un alarde.

Así ahora, los Gobiernos
proponen a la mujer
del más bello acontecer
el fin de sus brotes tiernos.
¡Qué mundo lleno de infiernos
nos ha traído la historia!
los gobiernos son escoria
para el pueblo que no entiende
cómo un hombre así pretende
pasar con pena y sin gloria.

¿Porque habrá algo más hermoso
que dar luz a un nuevo ser?
hombre tenía que ser
para algo tan espantoso.
El pueblo español, rabioso
está con su gobernante
que demuestra ser farsante
y ayuda a la destrucción
de una nueva creación
que pueda ser perturbante.

Isabel

Sobre una vida incipiente

que germina en la mujer
donde se empieza a tejer
el mundo con la serpiente.
El científico sapiente
estudia caso por caso
si descubre algún fracaso
del natural desarrollo
rápido corta el cogollo
porque ha surgido el ocaso.

Múltiples son las razones
para cortar nueva vida
alguna ,más atrevida,
a la madre predispones.
Es que tú, no te supones,
toda la carga moral;
se produce un temporal
de confusión en la madre
al ver evadirse al padre
de forma antinatural.

Con la iglesia hemos topado
y aquí no le doy razón;
pues es una sinrazón
su plan estereotipado.
En el seno consternado
de una madre de familia
si otro nuevo ser se afilia
debe ser brava y luchar
porque tendrá que estrechar
todo valor que concilia.

Mª Jesús

Me refiero yo a esas nenas

de dieciséis que, han “probado”
y después justificado
su inmadurez y sus penas.
Nunca romperá cadenas
una madre concebida;
se sentirá dolorida
sin el apoyo paterno
que es lo que quiere el Gobierno.
¡Qué sociedad tan bandida!

No encuentro nada que ver
con la Iglesia, es la moral
que cualquier mujer mortal
tiene que haber al nacer.
Si hubiese de padecer
una situación tan ruin
como la de poner fin
a una vida ¡qué inhumano!
pues le temblará la mano
y las rosas del jardín.

Toda su vida tendrá
un sentimiento culpable
por lo nada deseable
de la acción que llevará.
¡Pobre niña! ¿volverá
algún día a resurgir
en su vientre el elixir
de la vida y su emoción?
¡Qué pobre condenación!
¡Qué deseos de morir!

Isabel

Sobre la vida y la muerte

doctores se han pronunciado
pero el camino espaciado
hemos de andarlo con suerte.
Una pena te hace fuerte
si la adornas con la paz;
tu lucha será eficaz
de paso por el sendero
fue latrocinio el madero
cubierto con antifaz.

Surgen posturas variadas
de cada norma moral
y se arriman al varal
en forma de mascaradas.
Pueden sentirse agraviadas
con la respuesta que ofrece
pues ninguna se merece
que rompas tu paz interna;
es como llevar linterna
cuando tu Luz palidece.

¿Sabes algo más seguro
que el que nace va a la muerte?,
aquí nadie nos advierte
de este inminente futuro.
Lo pintan como algo oscuro;
el paso hacia la otra vida;
y al sacrificio convida
camino del sufrimiento
donde el hacinamiento
te convierte en desvalida.

Mª Jesús

La muerte sí es bien segura

pero de ahí a lo oscuro
yo al menos no lo procuro
a no ser la sepultura...
De mi muerte luz y albura
espero llegar a ver
que no quiero recorrer
la senda del purgatorio,
por eso es más perentorio
los problemas resolver.

Mi luz interior no cede
ante las adversidades
pero todas las maldades
hacen que la herida quede.
El ser humano no puede
cambiar las leyes de Dios,
se multiplican por dos
los errores cometidos
de los hombres que "bandidos"
corren de la ciencia en pos.

Mas la ciencia siempre es buena
cuando se ofrece a la vida
y siempre fue precavida
de sufrir una condena.
Su juramento encadena
una serie de inquietudes
que serán las magnitudes
para el bien, no para el mal,
por tanto encuentro fatal
que el aborto sea "virtudes".

Isabel

A nadie le gusta el tema

de abordar la despedida;
la muerte es una mordida
que pasa por anatema.
Siempre será este dilema
causa de superstición
donde la reencarnación
debaten las religiones
y son las valoraciones
motivo de evolución.

Pasar por el purgatorio
es un camino seguro;
dejar el vestido impuro
será casi obligatorio.
Cogerás del escritorio
el pase para la gloria
allí se verá tu historia
tus frutos y tus valores
y te rendirán honores
al transcribir tu memoria.

El infierno aquí lo vives
si no aceptas tu misión
lejos de la sumisión
importa lo que cultives.
En soledad tú revives
todas las asignaturas
y tú mismo te censuras
si no cumples lo pactado
porque estarás condenado
a repetir aventuras.

Mª Jesús

A pesar de ser cristiana

creo en la reencarnación;
puede ser resurrección
para purgar vida insana.
Una vuelta de campana
o una nueva vida es Karma
que puede ser que sin arma
nos haga ganar la gloria
para que así nuestra historia
no termine con alarma.

Por eso es bueno vivir
como si fuese un minuto
el que queda y así el fruto
dará mejor elixir.
Todos queremos sentir
que nuestra vida ha valido
la pena y hemos servido
a los fines del Creador
quien, como buen amador
libres nos ha concebido.

Sin duda habrá que pasar
el vídeo de nuestros actos
pues no nos valdrán los pactos
que no queramos pagar.
No nos iremos sin dar
el gran salto del misterio
antes que hacia el cementerio
nos lleven, o las cenizas
esparzan por las rojizas
esquinas del hemisferio.

Isabel

Existe el Gran Arquitecto.

Nada es por casualidad
pues es la causalidad
la ley de: la causa y efecto.
Un error no es un defecto
es necesaria lección
que ya libre de coacción
descubre la verdadera
flor que en la enredadera
busca la recolección.

Sigo pensando en la muerte
el infierno y purgatorio
pues será premonitorio
el que invoquemos la suerte.
La lucha ya te hace fuerte
y puedes profundizar
para poder alcanzar
tus metas en esta vida
porque ya está concedida
la cita para empezar.

A veces sin intención
somos el medio perfecto
para que el karma correcto
cumplas por obligación.
Será la mejor lección
que podamos recibir;
no debemos sucumbir
buscando quién es culpable
piensa en la mano amable
que ya te ayudó a subir.

Mª Jesús

Siempre habrá una mano amiga

que te ayude en la carrera
pues el primero ya espera
para hacer granar la espiga.
Si te surge la fatiga
tendrás que hacer oración
y así verás tu canción
cómo resurge de nuevo.
No volvamos al medievo,
ganemos resurrección.

Aquí en la tierra que ofrece
todos estamos de paso
y no habrá ningún fracaso
si el "estar" ya se merece.
Que el que no quiere perece
por no agarrarse al amigo
cuando él, también mendigo
de su tiempo y de su gloria
le toca la misma historia
y de ella ha sido testigo.

Nacemos seres sociales
necesitados de otros
que siendo hombres y no potros
hacemos fiestas florales.
Cuando llegan los puñales
ya andamos solos la senda
aunque siempre la contienda
está lista por defecto;
el hombre es el imperfecto
que no se quita la venda.

Isabel

Recorrer sola la senda

para sortear los escollos;
promocionar desarrollos
donde la persona aprenda.
La vida es una contienda
entre penas y alegrías
y hasta las postrimerías
no cesará nuestra lucha;
si el mensaje no se escucha
confundes las travesías.

Si nos sentimos perdidas
invocaremos la ayuda
que se mostrará desnuda
entre luces encendidas.
Soluciones sorprendidas
se presentan ante nos
para elegir entre dos
controvertidas verdades
cuando las sombras invades
para rezar ante un Dios.

Si la mente no se ofusca
las cosas parecen simples
haciendo sonar los timple
si el fuego no te chamusca.
El arcángel que te busca
desvelará sus canciones
para que tú perfecciones
el sendero de la vida
y recorras divertida
la ruta que confecciones.

Mª Jesús

Ay, la vida es esa estrella

que nos guía y acompaña
hasta llegar la guadaña
si nos marchamos con ella.
Apartemos la querrela
de nuestro vivir diario,
nos durará el calendario
y nos hará más felices
pues seguir siendo aprendices
es nuestro fiel escenario.

El fuego que nos transporte
a la ruta primigenia
nos llevará cual gardenia
con los almizcles que aporte.
Y que ya alguien nos exhorte
de todo cuanto llevamos;
si amamos bien, si no amamos
nos dará la gran medida,
cada cual, en su guarida
de aquello que nos dejamos.

Nuestro Juez será "conciencia"
de que hagamos algún mal,
nos sentiremos fatal
a pesar de la experiencia.
Y si después la sentencia
se dicta en el mismo cielo
pondremos todo el anhelo
en que sea limpia y clara
para ver si nos declara
absueltos de nuestro duelo.

Isabel

Volvemos a la enseñanza

que nos depara la vida
de todos es conocida
si practicas la templanza.
Esa virtud y esperanza
son almizcles necesarios
que iluminan escenarios;
donde la luz es fecunda
y toda el alma se inunda
lejos de barcos corsarios.

Si tú no pides ayuda
nadie te dará su mano
puede llegar un hermano
para esclerecer la duda.
Y no te extrañe que acuda
alguna entidad perdida
que ha dejado nuestra vida
y anda buscando la luz
pero se quedó al trasluz
sin admitir la partida.

Tenemos que conocer
la fuerza del pensamiento
es simple el procedimiento
para un nuevo renacer.
Primero hay que agradecer
todo lo que se nos da
porque la razón está
en una continua lucha;
pues si ya la luz es mucha
puede llamarse maná.

Mª Jesús

Todos los días doy gracia

por todo cuanto recibo,
es mucho lo que percibo
sin ser de la aristocracia.
Ya, sin mucha burocracia
camino el día, despacio;
con mi pluma y cartapacio
me desplazo adonde sea
sabiendo que la pelea
será de tiempo y espacio.

Lo que haga yo será mío
ofrecido a los demás
que solo el hombre, si va
se encontrará mudo y frío.
Si persiste el desafío
no hallará felicidad,
toda creatividad
ha de entregarse, tesoro
que los demás, casi a coro
acogerán sin maldad.

El pensamiento lo puede
casi todo al proponer
pero es preciso tener
licencia que lo concede.
Cuando nacemos procede
alimentar potencial
y aunque lo llevemos mal
hay que seguir alcanzando
esa luz que alboreando
nos alfombrará el final.

Isabel

Dar gracias por recibido

y por lo que se te niega
porque un daño no sosiega
si por bien fuese perdido.
De todo lo concedido
darás el uso adecuado
repartirás con agrado
la simiente por tu entorno
y el bien vuelve de retorno
sin que tú lo hayas llamado.

No hay mal que por bien no venga
si ocurre algo inesperado
seguro que el gran jurado
te dará lo que convenga.
No habrá fuerza que detenga
los hechos que para ti
llegan como un popurrí
que debes desentrañar
y el presente pergeñar
ahora que tú estás aquí.

Todo en la vida es la lucha
desde el principio al final
y el trabajo personal
alzarás con la garrucha.
Debemos romper esa hucha
donde guardamos tesoros
pintar cuadros incoloros
por senderos anodinos
para aromar los caminos
con bellos cantos sonoros.

Mª Jesús

Nunca somos suficiente-
mente agradecidos como
hijos de Dios y lo tomo
con una luz muy creciente.
Me gustaría ser fuente
de alegría y de candor,
andar repartiendo amor
a todos en redor mío
y en mis pétalos confío
como le ocurre a la flor.

Si bebes del Agua Viva
nunca sentirás más sed,
ni el muro ni la pared
la mantendrán más cautiva.
Que el agua corre afectiva
por cauces que se le ofrecen
y aunque algunos no merecen
la dádiva de su amor
les tocará el pundonor
porque siempre es comprensiva.

Fuente que creas la Vida
Fuente que vas a buscar
para así reconquistar
los albores sin herida.
Siempre estaré agradecida
de todo lo que aprendí
si fue poco, lo perdí
y no habrá más solución
que hacer en devolución
todo cuanto prometí.

Isabel

Cuando menos lo merezca

es cuando más necesito
la ayuda que solicito
para que el amor florezca.
Esperaré que amanezca
para recibir el día
y sentir la melodía
que cantan los serafines
y que suenen los clarines
al repartir su energía.

Todo cuanto yo aprendí
de algún barniz recubierto
descubrí que no era cierto
hasta que lo comprendí.
Poco a poco desprendí
todos mis viejos ropajes
y me cubrí de plumajes
de acuerdo con lo vivido
desterrando lo fingido
por verdades con mensajes.

En cuanto agradecimiento
¡hay tanto que agradecer!
el amor no es merecer
se regala el sentimiento.
¿Por qué tanto sufrimiento
si nacimos redimidos?
los pecados cometidos
son lecciones de la vida
que a mejorar te convida
y despiertan los sentidos.

Mª Jesús

Una vez visto que somos

iguales en lo esencial
hemos de poner final
antes de parecer plomos.
Como flor de los amomos
hemos sembrado caminos
a veces, con los espinos
que nos iban desgarrando
hasta que heridas curando
disfrutamos los destinos.

Fue real todo lo dicho,
real en tiempo presente
ambas bebimos la fuente
de nuestro propio capricho.
Y con todo lo antedicho
hemos hecho un buen balance
antes de entrar en el trance
al que lleva Poesía.
¡Dios míos, quién nos diría
que no le dimos alcance!

María Jesús, como artistas
vamos cerrando capítulo
aunque no tengamos título
de maestras decimistas.
Cruzamos ya varias pistas
de nuestro gran escenario
y pasando el calendario
vamos a bajar telón;
subamos el escalón
que al principio fue contrario.

Isabel

Si ya descubriste tú

que casi somos iguales
de los puntos en los cuales
se enfrentó nuestro tabú.
Las plumas de marabú
son blancas y muy valiosas
y en las noches lujuriosas
alrededor de tu cuello
resplandece su destello
cual estrellas luminosas.

Si fue real o ficticio
lo dicho en la controversia
serán las joyas de Persia
de nuestro serio armisticio.
En este sagrado oficio
de componer unos versos
los pareceres diversos
se escucharán dondequiera
y no es raro que cualquiera
mezcle Mundo y Universo.

Isabel, bajemos ya
el telón de terciopelo
que servirá de modelo
a decimistas de allá.
Si alguno quiere, quizá,
descubrir un nuevo mundo
ideales que yo difundo
servirán de trampolín
y verás que hay un sinfín
de mentes con **sí** rotundo.

M^a Jesús

Empezamos con mal pie,
fue toda la "mea culpa"
pero busqué tu disculpa
y de ahí ya me animé.
Jamás, nunca más -pensé-
haría una cosa igual
pues no se me da hacer mal
ni a mi peor enemigo
por tanto amiga, te digo
¡no tendrás en mí rival!

Si todo nuestro camino
ha merecido la pena
veremos la luna llena
al compás de mi destino.
Con una copa de vino
deseo poder brindar
y la escena aquí acabar
por terminar siendo amiga.
Florecerá la cantiga
ante las dos al pasar.

Bajemos pues el telón
mientras estrecho el abrazo
que nos ata ya con lazo
de amistad y de tesón.
Pusimos el corazón
al par que nuestras visiones
iban dando las razones
de nuestra voz tan distinta
viendo al final, que la cinta
ató nuestras sinrazones.

Isabel

Alguien me dijo una vez:

no debes buscar culpable,
porque lo más saludable
es evitar la acidez.
Procura con sencillez
ver la parte positiva
no estés a la defensiva
y busca una solución
habrá justificación
de una forma reflexiva.

Hemos llegado a la meta
donde con todo respeto
sin hacer uso del veto
eché a volar mi cometa.
Solté el hilo muy discreta
por la orilla de mi playa
y la duda se desmaya
ante el azul horizonte
y el vuelo de este sinsonte
se encontró con la zumaya.

El telón de nuestra obra
desciende con la esperanza
de que sirva de enseñanza
con esta simple maniobra.
Si la malara recobra
el lugar que se merece
esta verdad prevalece
con las décimas escritas
y ya no serán prescritas:
¡la verdad se fortalece!

Mª Jesús

CONTRAPORTADA

Se inició este poemario con un “mal pie” que plantó una de sus autoras: Isabel Díez Serrano, contestando a un cuarteto del escritor e investigador mexicano Fredo Arias de la Canal, descubridor del Protoidioma. La otra autora, María Jesús Lozano Cáceres contestó airada (y con razón) a ese mal verso de la primera décima malara. Entre décima y décima, a veces, ardían las palabras, otras echaban humo o se apaciguaban. Arias de la Canal vislumbró otra controversia entre las dos poetas, siendo ésta al parecer la segunda entre dos mujeres, que se conozca, ya que Isabel por su parte mantuvo una anterior con la poeta cubana Odalys Leyva Rosabal. Finalmente hubo entendimiento entre las dos, se fueron cruzando reflexiones, pensamientos o axiomas dando como resultado este “**Pelillos a la mar**” que si empezó con mal pie, afortunadamente terminó con un gran lazo de amistad. No podía ser de otra manera.

Pasen y lean

Isabel Díez Serrano