

**REGISTRO CREATIVO DE LA**  
**ASOCIACIÓN CANADIENSE DE HISPANISTAS**

**Apéndice de Publicaciones de Juan Ruiz de Torres**

[WORD](#) – [HTML](#) – [PDF](#)

**ANTOLOGÍAS, DICCIONARIOS, VARIOS, REVISTAS Y DIARIOS**

**(Lista completa hasta 2003; a completar desde esa fecha)**

**ANTOLOGÍAS Y COLECTIVOS DE POESÍA**

EUR/99 231 poétes d'Europoésie, ant. Philippe Caquant, Rencontres Europeennes, Meulan (Francia), 1999, 78 p.

FMP/99 A Federico Mayor Zaragoza, ant. Rafael Lizcano, Inst. F. M. Zaragoza, Jaén, 1999.

AXA/90 Antología 10 aniversario. Cuadernos de Poesía Nueva, 70, A.P.P. Madrid, 1990.

AXA/91 Antología 1991. Cuadernos de Poesía Nueva, 74, A.P.P. Madrid, 1991

AXA/86 Antología Nueva Epoca. Cuadernos de Poesía Nueva, 34, A.P.P. Madrid, 1986.

APP/97 Antología Pintura y Poesía. Ant. A. Larrahona, Correo de la Poesía, 58, Valparaíso (Chile), 1997.

ANB/89 Antología de las Bienales Internacionales de Poesía. Col. Verso y Trazo, 2, A.P.P. Madrid, 1989. 216 l minas/poemas.

AVC/91 Antología del agua. Ed. J. Ruiz de Torres. Col. Ant. Encina de la Cañada. Vill. Cañada, Madrid, 1991.

AVC/92 Antología de la tierra. Ed. J. Ruiz de Torres. Col. Ant. Encina de la Cañada. Vill. Cañada, Madrid, 1992.

AVC/93 Antología del fuego. Ed. J. Ruiz de Torres. Col. Ant. Encina de la Cañada. Vill. Cañada, Madrid, 1993.

AVC/94 Antología del aire. Ed. J. Ruiz de Torres. Col. Ant. Encina de la Cañada. Vill. Cañada, Madrid, 1994.

P80/81 Antología de poesia nueva 1980(sel consultada). A.P.P. Madrid, 1981.

P81/82 Antología de poesia nueva 1981 (sel consultada). A.P.P. Madrid, 1982.

- P82/83 Antología de poesía nueva 1982 (sel consultada). A.P.P. Madrid, 1983.
- P83/84 Antología de poesía nueva 1983 (sel consultada). A.P.P. Madrid, 1984.
- P84/85 Antología de poesía nueva 1984 (sel consultada). A.P.P. Madrid, 1985.
- P85/86 Antología de poesía nueva 1985 (sel consultada). A.P.P. Madrid, 1986.
- AIG/87 Antología iberoamericana de la guitarra. Ant. L. Leal. Alpuerto. Madrid, 1987.
- ABN/88 Antología poética mínima (sel. consult.). Biblioteca Nacional. Madrid, 1988.
- AGP/90 Antología poética general. Ant. C. Murciano, C. M! Maínez, A.P.P. Madrid, 1990. 296 p.
- ARE/84 Antología resumen 1983. III Feria de la Poesía. Edic. Blancas, A.P.P.. Madrid, 1984.
- JRJ/81 Antología-homenaje a Juan Ramón Jiménez. Col. Poesía Nueva, A.P.P. Madrid, 1981.
- RDC/86 Antología-homenaje a Rosalia de Castro. Col. Poesía Nueva, A.P.P.. Madrid, 1986.
- SAL/02 Antología-homenaje a Salamanca, Grupo Alamo, Salamanca, 2002.
- TDJ/83 Antología-homenaje a Teresa de Jesús. Col. Poesía Nueva, A.P.P. Madrid, 1983.
- BPH/05 Breve polifonía hispanoramericana, ant. A. Larrahona, F.A.H., México (México), 2005.
- SCA/83 Cadáveres amables. Col. Suplem. Cuadernos de Poesía Nueva, A.P.P. Madrid, 1983.
- SCA/97 Cadáveres amables. Col. Suplem. Cuadernos de Poesía Nueva, A.P.P. Madrid, 1997.
- CGP/94 Cancionero general de Prometeo 1994. Cuadernos de Poesía Nueva, 93, A.P.P., Madrid, 1994.
- CGP/95 Cancionero general de Prometeo 1995. Cuadernos de Poesía Nueva, 94, A.P.P., Madrid, 1994.
- CGP/96 Cancionero general de Prometeo 1995. Cuadernos de Poesía Nueva, 94, A.P.P., Madrid, 1994.
- LMA/98 Colón cantado, ant. Luis Mario, Edic. Universal, Miami (EE UU), 1998, 159 p.
- AXA/93 Cuaderno del Encuentro (1492-1992), (sel. consultada). Cuadernos de Poesía Nueva, 81, A.P.P. Madrid, 1993.
- CPB/89 Cuaderno para Berenguer. Col. Altazor, 17, A.P.P.. Madrid, 1989.
- STF/81 De los toros y su fiesta. Edic. J. Ruiz de Torres. Col. Supl. Cuadernos de Poesía Nueva, A.P.P.. MaDRID, 1981.
- DAS/91 Diccionario de autores segovianos. Ant. L. Mínguez. Segovia, 1991.

- DMO/97 Donde mora el amor, ant. Oscar Abel Ligaluppi, El Editor Interamericano, La Plata (Argentina), 1997.
- EAH/91 El alba del hombre. Ant. O. A. Ligaluppi. El Editor Interamericano. La Plata (Argentina), 1991. 232 p.
- AMO/85 El amor en la poesía hispanoamericana. Ant. O. A. Ligaluppi. Fondo Editorial Bonaerense. La Plata, Buenos Aires, 1985.
- EEA/92 El estanque amanece (sel. consultada), Col. Altazor, A.P.P., Madrid, 1992.
- ENC/93 Encuentros I. Academia Iberoamericana de Poesía. Madrid, 1993.
- FIL/90 Filigranas. Ant. y trad. T. Pereira. I. W.A. Moorhead, Co (EE UU), 1990
- FIL/92 Filigranas. Ant. y trad. T. Pereira. I. W.A. Bluffton, Ohio (EE UU), 1992
- GUA/85 Guadalajara (1085-1985). Ayto. de Guadalajara. Guadalajara, 1985.
- G26/02 Guitarra de 26 cuerdas. Ant. J. Ruiz de Torres. Asoc. Hispanistas de San Petersburgo (Rusia), 2002, 400 p.
- FMZ/98 Homenaje a Federico Mayor Zaragoza. Ant. Rafael Lizcano, Col. Federico Mayor, Jaén, 1998, 146 p.
- FQV/80 Homenaje a Quevedo. A.P.P. Madrid, 1980.
- HAP/81 Homenaje a la Poesía. Col. Poesía Nueva, A.P.P. Madrid, 1981.
- HBF/99 Homenaje a Alberto Baeza Flores, A.P.P., Madrid, 1998, 12 p.
- HBO/96 Homenaje a Blas de Otero. Centro Cultural Blas de Otero, San Sebastián de los Reyes, Madrid, 1996.
- HGF/99 Homenaje a Gloria Fuertes, A.P.P., Madrid, 1999, 10 p.
- HLL/94 Homenaje a Leopoldo de Luis. El Pregonero, Madrid, 1994. 100 p.
- HRM/95 Homenaje a Rafael Montesinos. Pozuelo de Alarcón (Madrid). 1995.
- JAC/96 Homenaje a Jacque Canales. Separata de 'Eyes of Water', Col. Altazor, A.P.P., Madrid, 1996.
- SOE/81 Homenaje a Odysseas Elytis. Col. Suplem. Cuadernos de Poesía Nueva, A.P.P. Madrid, 1981.
- HYP/00 Homenajes y Premios, Correo de la Poesía, 70, Valparaíso (Chile), 2000
- JLE/82 I Jornadas de Poesía Luso-española. Edic. Blancas, A.P.P.. Madrid, 1982.
- CMP/84 I concierto "Música y poesía". Edic. Blancas, A.P.P.. Madrid, 1984.

IFP/94 I fuochi di Prometeo. Ant. E. Coco. I Quaderni dell'Abanico, Levanti Edit., Foggia (Italia), 1994.

CMP/85 II concierto "Música y poesía". Edic. Blancas, A.P.P.. Madrid, 1985.

HIS/88 La poesía actual del mundo hispánico, I. Mairena. San Juan (Puerto Rico), 1985.

LVS/06 Las voces que somos, ant. Ricardo Rubio, La Luna Que, Buenos Aires (Argentina), 2006, 138 p.

ARC/94 Los pasajeros del Arca. Ant. O. A. Ligaluppi, El Editor Interamericano, La Plata (Argentina), 1994. 234 p.

GLO/93 Los rostros de la gloria. Ant. O. A. Ligaluppi, El Editor Interamericano. La Plata (Argentina), 1993.

SRA/88 Los siete rostros del amor. Ant. M. Araujo y A. Moreno. Col. Poesía de bolsillo, A.P.P.. Madrid, 1988.

MAR/00 Mare Nostrum. Muestra de poesía del Mediterráneo, edic. Cari Clemente, Col. Altazor, A.P.P., Madrid, 2000, 68 p.

MED/85 Mediterráneo 85. Edic. Blancas, A.P.P.. Madrid, 1985.

MED/86 Mediterráneo 86. Edic. Blancas, A.P.P.. Madrid, 1986.

CAM/90 Mester de amor a Campeche. Ant. B. Redondo. Col. Rosa Nautica, 9, Ayto. de Campeche. Campeche (Méjico), 1990.

MEU/88 Meu poema sempre vazio. Trad. T. Pereira, I.W.A. Moorhead State University. Colorado, EE.UU, 1988.

MPN/80 Miniantología de poesía nueva 1980, póster. A.P.P. Madrid, 1980.

MPN/81 Miniantología de poesía nueva 1981, póster. A.P.P. Madrid, 1981.

MCE/94 Muestra consultada de la poesía actual en español (sel. consult.), A.P.P. Madrid, 1994. 225 p.

MCM/98 Muestra de poesía del Capítulo de Madrid, A.I.P., Madrid, 1998.

SNW/83 Noche de Walpurgis. Col. Suplem. Cuadernos de Poesía Nueva, A.P.P. Madrid, 1983.

OCT/96 Octógono. Poemas de Octógono, 1, Asoc. Cult. El Foro de la Encina, Villanueva de la Cañada, Madrid, 1996.

OCT/97 Octógono. Poemas de Octógono, 2, Asoc. Cult. El Foro de la Encina, Villanueva de la Cañada, Madrid, 1997.

- PDA/93 Paso de América 1993. A.P.P., Madrid, 1993.
- PNT/03 Pepa Nieto (cat logo promocional), [Madrid, 2003], 8 p.
- SPP/87 Poemas a Prometeo. Col. Suplem. Cuadernos de Poesía Nueva, A.P.P. Madrid, 1987.
- PMA/85 Poemas de Madrid. Col. Puerta de Alcalá, A.P.P. Madrid, 1985.
- SLD/81 Poemas en La Dehesa. Edic. J. Ruiz de Torres. Col. Suplem. Cuadernos de Poesía Nueva, A.P.P. Madrid, 1981.
- SCR/82 Poemas en la Casa Rosada. Col. Suplem. a Cuadernos de Poesía Nueva, A.P.P.. Madrid, 1982.
- PVP/93 Poesía viva de Prometeo, I. Recital I.B. Santamarca, 15.5.1993. A.P.P., 1993
- MAD/84 Poetas de Madrid. III Feria de la Poesía, Edic. Blancas, A.P.P.. Madrid, 1984.
- PDH/82 Poetas de hoy en España y América, Vol 1 (sel. consult.), Col. Poesía Nueva, A.P.P.. Madrid, 1982.
- PDR/97 Poetas directores de revistas, ant. A. Larrahona, Correo de la Poesía, Valparaíso (Chile), 1997.
- PEV/03 Poetas en vivo. Antología 1996-2001. Caja de Madrid, Madrid, 2003, 373 p.
- PEC/01 Poetas españoles contemporáneos, ant. A. Larrahona, Correo de la Poesía 77, Valparaíso (Chile), 2001.
- TM1/93 Poetas hispanoamericanos para el tercer milenio. Vol. I, Ant. A. Larrahona Ksten, Frente Afirmación Hispanista. México, 1993. 208 p.
- PYP/95 Poetas y países. Academia Iberoamericana de Poesía, Madrid, 1995.
- POP/87 "Por qué escribo poesía? Edic. Blancas, A.P.P. Madrid, 1987.
- 2PP/99 Segunda antología de Poesía y Pintura, ant. A. Larrahona Ksten, Correo de la Poesía, 68, Valparaíso (Chile), 1999
- SON/89 Son de sonetos. Ant. O. A. Ligaluppi. El Editor Interamericano. La Plata (Argentina), 1989. 256 p.
- AXA/80 Sonetos en homenaje a Quevedo. Cuadernos de Poesía Nueva, 8, A.P.P. Madrid, 1980.
- SDA/91 Suma de amor. Ant. O. A. Ligaluppi. El editor interamericano. La Plata (Argentina), 1991.

SGP/80 Suplemento gastronomico-poético. Col. Suplem. Cuadernos de Poesía Nueva, A.P.P.

Madrid, 1980.

TNK/06 Tankas. A.P.P., 2006.

TEJ(05) Tejedores de palabras, A.P.P., 2005.

UMA/89 Uma confidencia so. Ant. y trad. T. Pereira. I.W.A., Moorhead State Univ., Colorado, EE.UU., 1989.

VP2/91 Versos y voces de Prometeo, Vol. 2. Ant. J. Ruiz de Torres, A.P.P. Madrid, 1991.

## **EXPOSICIONES**

I Jorn. Arg-Hispan.: Exposición de poemas ilustrados, 18-22.5.1992.

## **DICCIONARIOS**

CCC/93 International Directory of Distinguished Leadership. American Biographical Institute.

Raleigh, N.C. (EE UU), 1992.

DDA/88 Diccionario de autores. Quién es quién en las letras españolas. Bibl. del libro, Fund. G. Sánchez Ruipérez. Madrid, 1988. 286 pag.

ILE/89 Índice de poetas de lengua española. A.P.P. Madrid, 1988.

IPT/90 International poetry. Ed. T. Pereira. International Writers and Artists Association. Boulder, Co. (EE UU), 1990. 166 pag.

IWA/88 Directory of international writers and artists. Edic. Pereira, I.W.A., Moorhead, Mn. (EE UU), 1988. 109 pag.

QPP/95 Quién es quién en poesía (sel. consult.). Edit. J. Ruiz de Torres, A.P.P. Madrid, edic. 1985, 1987, 1990, 1995. 1240 p.

WHO/95 Who's who in the World. Marquis, New Providence, NJ (USA), 1995.

## **ESTUDIOS DE POESIA, VARIOS**

- Albert Robatto, Matilde: [Claves] iniciales en la poesía de Juan Ruiz de Torres, Cuadernos de Aldeeee, VIII, 2, Nueva York (EE UU), 1992.

- Ciclo "Poetas de Prometeo". A.P.P. Madrid, 1992.

- Fierro, Alvaro: La poesía de Juan Ruiz de Torres en los 80, Edic. Blancas, Madrid, 2002.

- Gerón, Cándido: Homenaje al poeta Juan Ruiz de Torres, Palenque, supl. Análisis, 43, Santo Domingo (Rep. Dominicana), 1985
- Lizcano, Rafael: Grandes poetas, Col. Federico Mayor, Jaén, 2000, 68 p.
- López Rueda, José: Juan Ruiz de Torres, sonetista, en "Del amor tardío", 2001.
- Mario, Luis: Ciencia y arte del verso castellano, Edic. Universal, Miami (EE UU), 1992, p. 191.
- Mario, Luis: Colón cantado, Edic. Universal, Miami (EE UU), 1999, p. 113, 135, 143-144, 148.
- Marrodán, Mario Angel: Canto y seña del poeta Juan Ruiz de Torres, Ediciones Blancas, Serie Mayor, 2, A.P.P., Madrid, 2000, 118 p.
- Villacañas, Juan Antonio: Versómanos. Ed. Zocodover. Toledo, 1989. p. 100.

**REVISTAS, DIARIOS (puede haber varias apariciones en la misma revista en distintas ediciones)**

3OR: Tres Orillas, Algeciras (E)

LUZ: Alaluz, California (USA)

ALB: Alba de América, San Francisco (USA)

ALD: Aldaba, Gijón (E)

ALE: Aleph, Mérida (YV)

ALH: Alhucema, Albolote, Granada (E)

ALI: Alisma, Alcorcón, Madrid (E)

ALO: Alora, la bien cercada, Alora, M laga (E)

AMB: Ambito, Holguín (C)

ANA: An Iisis, Santo Domingo (DOM)

ANF: Anfora Nova, Rute (E)

AQU: Aquiana, Gijón (E)

AQC: Aquí Cultural, Santo Domingo (DOM)

CUL: Aquí Cultural, Santo Domingo (DOM)

ADF: Arbol de Fuego (Supl), Caracas (YV)

ARB: Arboleda, Palma de Mallorca (E)

ARC: Arcoiris, Toulon (F)

ARE: Arenaria, Palermo (I)

ARG: Arga, Pamplona (E)

ARI: Arista, ETSII, Madrid

AUR: Aura, Los Angeles (USA)

BAK: Backtalk. I.W.A., Bluffton (USA)

BAL: Balandros, Quillota (RCH)

BAQ: Baquiana (Internet), Miami (USA)

BLA: B.L.A.N.C.O., Montevideo (U)

AIP: Boletin de la A.I.P., New York (USA)

BDB: Burguense, supl. cultural Diario de Burgos, Burgos (E)

CAP: Carta de la Poesía, Madrid (E)

CAR: Carta Lírica, Miami (USA)

CDB: Cuevas de Bentaiga, APP, Madrid (E)

CDF: Caballo de Fuego, Santiago (RCH)

CDJ: Carta de Jerusalén, Jerusalén (IL)

CDM: Cuadernos del Matem tico, Getafe, Madrid (E)

CDP: Correo de la Poesía, Valparaíso (RCH)

CPN: Cuadernos de Poesía Nueva, A.P.P., Madrid (E)

CUA: Cuadernos de Poesía Nueva, Ateneo de Cali, Cali (CO)

DAM: Diario de las Américas, Miami (USA)

ADE: El Adelantado, Segovia (E)

DIA: El Dia, Toledo (E)

MAG: El Magallanes, Punta Arenas (RCH)

NUD: El Nudo de la Sierpe, M laga (E)

EUR: Europoesie, Meulan (F)

GAC: Gaceta Lírica, Miami (USA)

GEN: Generación abierta [a la cultura] (RA)

HAR: Harvest, Bluffton (USA)

HIS: Hispanidad, Madrid (E)

HGU: Hoja de Guanacaste (CR)

H21: Horizonte 2000/Horizonte 21, Washington (USA)

IND: Independent, Bluffton (USA)

IPT: International Poetry, Moorhead, Co. (USA)

IWA: International World Anthology (USA)

JUL: Julia (PR)

KKA: Keskara Marga, Madrid (E)

BRO: La Brocha, Gijón (E)

LCA: La Ciudad, Avellaneda (RA)

GAV: La Gaviota (USA)

INF: La Informaciόn, Houston (USA)

LLQ: La Luna Que, Buenos Aires (RA)

MDM: La Mesa de M rmol, Salamanca (E)

NOT: La Noticia, Santo Domingo (E)

LPP: La Pajarita Pinta, Madrid (E)

REP: La Repºblica, Caracas (YV)

URP: La Urpila, Montevideo (U)

VAL: La Valissa, Genova (I)

LVL: La Voz Libre, Los Angeles (USA)

LVS: Las Voces que Somos (RA)

MLI: Magazine Litteraire (USA)

MAI: Mairena, San Juan (PR)

MAR: Marginalia, Cuenca (EQ)

MAT: Materia, EEII, Madrid (E)

NAV: Navarra, Pamplona (E)

NOR: Norte, México (MEX)

NUE: Nueva Etapa, El Escorial (E)

NGL: Nueva Generaciόn, Buenos Aires (RA)

OCC: Occidente, Cali (CO)

PES: Pesnik, Belgrado (YU)

PED: Poesía en la Diana, San Sebastián de los Reyes, Madrid (E)

POE: Poetas en Busca de Editor (PE)

PRO: Promete, Ankara (TK)

PRV: Provincia, Villa Dolores (RA)

PNS: Puerto Norte y Sur (USA)

Q21: Q-21 (USA)

SUR: Revista Sur, Planc"et (F)

ARQ: Revista de Arqueología, Madrid (E)

SAM: Sambatión, Jerusalén (IL)

SEN: Sensación de Cultura (RA)

SIN: Sinalefa, Nueva York (USA)

SIR: Sirgo, Coimbra (P)

TUR: Turia, Teruel (E)

TUX: Tuxmil, Buenos Aires (RA)

*Madrid, 2007*

Copyright © 2007 Juan Ruiz de Torres. Todos los derechos reservados