

Luis Alberto Ambroggio

PUBLICACIONES

LIBROS:

Estados Unidos Hispano, Nueva York: Long Island al Día Editores, Colección Dorada, 2015.



***Antología poética de Luis Alberto Ambroggio.* Madrid: Lord Byron Ediciones, Colección Poéticas, Clásicos de la Poesía Actual. 2015**

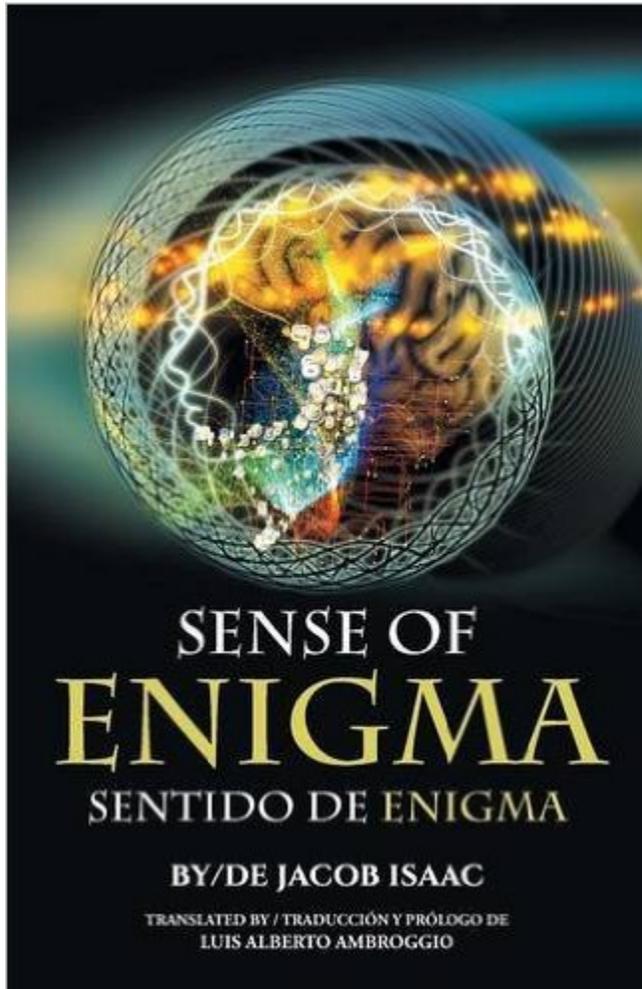
Colección Poéticas
Clásicos de la Poesía Actual

Antología Poética
de
Luis Alberto Ambroggio



Lord Byron Ediciones

Jacob Isaac, *Sense of Enigma/Sentido de enigma*. Traducción y Prólogo de Luis Alberto Ambroggio, Indianápolis: Ed. Palibrio, 2015



ARTÍCULOS Y ENSAYOS:

Prólogo al poemario de Mónica Meza, *Una Luz en el Poemario de una Niña*, Managua: Nicaragua, 2015, 3-13

CONTRIBUCIONES EN ANTOLOGÍAS Y REVISTAS

Latino-American Poets D.C. (LADDC), *Poetry in April Festival Latino-Americano de Poesía American University, Washington, D.C. American University, Antología 2015*, Consuelo Hernández y Chip Gerfen Eds., Washington D.C.: Coedición de urpi Editores y American University, 2015, 119-29.

“La fluidez del tiempo” (cuento) en *Los Académicos cuentan*, Gerardo Piña-Rosales Ed., Nueva York: Ediciones ANLE, 5-8

“El mundo de Elena Poniatowska y la renovación de la crónica literaria” (Entrevista) en *Revista de la Academia Norteamericana de la Lengua Española (RANLE)*. 6 (2014-2015): 423-436.

“Oscar Hijuelos. Una vida que nos honra” en *Revista de la Academia Norteamericana de la Lengua Española (RANLE)*. 6 (2014-2015):583-585.

PUBLICACIONES SOBRE LA OBRA DE LUIS ALBERTO AMBROGGIO

Waldo González López, “La poética de Luis Alberto Ambroggio” en la *Revista Literaria Baquiana*, Año XVI, N° 93/94.

María Rosa Lojo, “Luis Alberto Ambroggio y la celebración incondicional de la vida”, en *Revista de la Academia Norteamericana de la Lengua Española (RANLE)*. 7 (2015): 33-36.

Alejandra Godwin, “Alexandra Goodwin y su encuentro con la poesía de Luis Alberto Ambroggio” en la *Revista Poetas y Escritores Hispanos*
<http://poetasyescritoresmiami.com/2015/03/13/alexandra-goodwin-y-su-encuentro-con-la-poesia-de-luis-alberto-ambroggio/>

Joaquín Gonzáles Málaga, Reseña de *En el jardín de los vientos. Obra poética (1974 – 2014)* en la *Cita Trunca*, Marzo 21, 2015
http://etcheverry.info/hoja/actas/notas/article_1842.shtml

Ramón Jimenez, “Poeta y escritor de Washington nominado a prestigiosos premios en España y Perú” en *MLNews*, 28 de Junio. <http://metrolatinousa.com/2015/06/28/poeta-escritor-de-washington-nominado-prestigiosos-premios-en-espana-peru/>

VIDEOS DE SUS POEMAS (Creados por Mari Diez, Santander, España)

“Leyenda de Dryope”: <https://www.youtube.com/watch?v=m2fNVZWP6Wc>

“Roces”: <https://www.youtube.com/watch?v=EHEVudZOSVI>

“Paisajes de Estados Unidos”: <https://www.youtube.com/watch?v=l85h59jcBLs>

“Poseídos”: <https://www.youtube.com/watch?v=mRwi8pE56HI>

“La ruta”: <https://www.youtube.com/watch?v=ZPkzlrFXdXs>

“Testamento”: <https://www.youtube.com/watch?v=d-bKwRb4qXY>

“El poema de los cuerpos”: <https://www.youtube.com/watch?v=C05KCyXuzug>

“Cartas de Dios”: <https://www.youtube.com/watch?v=LkbGTEcBLQ4>

“Flor de loto”: <https://www.youtube.com/watch?v=gUyubS4LrYo>

“Narcoplegaria”: <https://www.youtube.com/watch?v=lo0yHDVxM58>

CONFERENCIAS Y RECITALES POR INVITACIÓN

Lectura poética en el Departamento de World Languages and Cultures de American University Poetry in April Festival Latino-Americano de Poesía American University, Washington, D.C. April 9, 2015

Participante invitado el 24 de Abril en el *Homenaje a Jaime Gil de Biedma*, en la Universidad Complutense de Madrid, coordinado por el poeta Chema Rubio, con la participación, entre otros, de reconocidos escritores, especialistas en la obra del poeta y su sobrino Pepe García- Albi Gil de Biedma.

Conferencia sobre “Historia, objetivos, actividades, publicaciones, logros, acuerdos y proyectos de la Academia Norteamericana de la Lengua Española” en el LI Congreso Anual de la Asociación Canadiense de Hispanistas, el 3 de Junio en la Universidad de Ottawa.

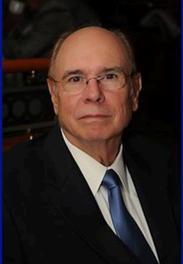
Library Foundation de Los Angeles: *El Canto de mí mismo* Walt Whitman en otras palabras: lectura y coloquios en tres lenguas con Christopher Merrill y Sholeh Wolpé; actuación musical de Sahba Motallebi, el 30 de Junio en el auditorio Mark Taper de la Biblioteca Central de Los Angeles.
Enlace: <http://fla.org/event/song-of-myself-walt-whitman-in-other-words/>

Conferencia sobre “El viaje de la relectura” en el Homenaje organizado por la Sociedad Internacional de Cultura por las artes”, en el Campus de la USC, Los Angeles, el 28 de junio.

Sociedad Internacional de Cultura por las Artes



SICA



Ballet Folklórico Viva Panamá

**Homenaje al
Dr. Luis Alberto Ambroggio**

USC Campus
Junio 28, 2015
3 - 6 p.m.

ENTREVISTAS A LUIS ALBERTO AMBROGGIO

“Cuarenta años de literatura” conducida por la periodista Ingrid Duarte de *El Nuevo Diario*:
<http://www.elnuevodiario.com.ni/suplementos/cultural/348114-cuarenta-anos-literatura/>

Creaturas Literarias, “El creador de los Estados Unidos, Thomas Jefferson, aprendió e hizo que sus hijas aprendieran el español leyendo Don Quijote de La Mancha”.
<http://creaturasliteraria.wix.com/creaturasliterarias#!entrevista-a-luis-alberto-ambroggio/ctjr>

“Luis Alberto Ambroggio” en *Diálogo con los creadores* (Estudios hispánicos 20) de Juana Alcira Arancibia, Buenos Aires: Georges Zanun Editores, 2015, 209-219

“El Jardín de los vientos” por Arnulfo Agüero en el Diario *La Prensa* de Nicaragua
<http://www.laprensa.com.ni/2015/02/20/cultura/1786127-el-jardin-de-los-vientos>

“Luis Alberto Ambroggio: Galeano dio voz a quienes no la tenían”, entrevista de Telesur, con motivo de la muerte del escritor Eduardo Galeano.
<http://prodigy.msn.com/es-mx/video/noticias/luis-alberto-ambroggio-galeano-dio-voz-a-quienes-no-la-ten%C3%ADan/vp-AAaXme6>

Entrevista de Creaturas Literarias en la Revista *Almiar* 2 de Abril del 2015. Enlace:
<http://www.margencero.com/almiar/luis-alberto-ambroggio/>

“No pensé vivir de la escritura”, Entrevista de Guillermo Garduño Ramírez en *Poder Edomex, De Poder a Poder*. <http://poderedomex.com/notas.asp?id=101440>

OTRAS ACTIVIDADES

En un acto organizado por la revista literaria *Baquiana* en Humboldt International University, Miami, el 16 de enero de 2015, Marcos Antonio Ramos (Miembro de Número de la ANLE, Miembro Correspondiente de la RAE y de la Academia Dominicana de la Lengua), Maricel Mayor Marsán (Directora de Redacción de la *Revista Literaria Baquiana* y Miembro Correspondiente de la ANLE), Waldo González López (poeta, crítico literario y Miembro Colaborador de la ANLE), con la presencia del autor, presentaron la *Obra Poética 1974-2014. En el Jardín de los vientos* (Eds. Carlos Paldao, Rosa Tezanos-Pinto), publicada por la ANLE.

Presentación, coloquio y lectura de la *Obra Poética 1974-2014. En el Jardín de los vientos* por el destacado escritor, poeta y crítico literario Julio Valle Castillo (Ex-Ministro de Cultura, Miembro de Número de la Academia Nicaragüense de la Lengua Española y del consejo directivo del Centro Nicaragüense de Escritores (CNE), en el Festival Internacional de Poesía de Granada el 20 de Febrero de 2015, con la participación del autor, en mesa moderada por Luz Marina Acosta. Bota del Diario *La Prensa*: <http://www.iberamerica.net/nicaragua/prensa-generalista/laprensa.com.ni/20150220/noticia.html?id=fXou91J&ind=0>

Presentación de la niña prodigio poeta nicargüense Monica Meza. Enlaces:
<http://www.elnuevodiario.com.ni/variedades/341946-monica-nina-prodigio/>
<http://www.hoy.com.ni/2015/02/21/la-luz-de-un-poemario/>
<http://www.laverdadnica.com/2015/02/23/en-microfono-abierto-deslumbro-nina-poeta-que-hace-poesia-desde-los-tres-anos/>

POETA ESTADOUNIDENSE LUIS A. AMBROGGIO
PRESENTA EL PRIMER LIBRO DE POEMAS DE
MONICA MEZA

Una Luz En el Poemario de una Niña



Jueves 19 de febrero a las 2 p.m. en el Colegio
Francisco Xavier - Fe y Alegría, Ciudad Sandino

Recital en Universidad de Managua, Escuelas, organizado por Embajada, junto con Richard Blanco y otros poetas:

US POETS IN THE XI INTERNATIONAL
POETRY FESTIVAL OF GRANADA
VISIT THE CCNN



Luis Alberto Ambroggio Campbell McGrath Jessica Helen López Richard Blanco

POETRY READING WITH ACCESS STUDENTS
ON THURSDAY FEBRUARY 19, AT 10:00 AM

En la Biblioteca John F. Kennedy de Hialeah, la Asociación Internacional de Poetas y Escritores Hispánicos (AIPEH) de Miami, junto con la Asociación Internacional de Arte y Cultura y las Bibliotecas Públicas de Hialeah, en el contexto de la Celebración Internacional del Libro Hispano, se llevó a cabo un coloquio, lectura de la *Obra Poética 1974-2014. En el Jardín de los vientos* con la participación de las escritoras Pilar Vélez, Alejandra Godwin, y otras instituciones como el Taller de Creación y Práctica Poética AIPEH-Miami, Club Atenea, Memoria Cultural, que le entregó al poeta un reconocimiento, el Café Literario de la Biblioteca John F. Kennedy; el Reading Club Latín Brazilian Women's Connection of Wynmoor y el Taller Teatral Enrique Buenaventura. Nota de José Satizabal, "El poeta Luis Alberto Ambroggio presentó su obra en el Sur de la Florida"
<http://poetasyescritoresmiami.com/2015/03/16/5912/>

El 21 de Abril, en Sala de la Palabra del Teatro Liceo, la Universidad de Salamanca organizó un panel sobre la *Obra Poética 1974-2014. En el Jardín de los vientos* con la conferencia de la Catedrática de la Universidad de Salamanca y destacada crítica literaria Carmen Ruiz Barriouevo, el reconocido poeta Alfredo Pérez Alencart y el autor.

<http://salamancartvaldia.es/not/75702/luis-alberto-ambroggio-presenta-su-poesia-completa-en-salamanca/>

Participa en el panel de presentación de su *Obra Poética 1974-2014. En el Jardín de los vientos*, con la conferencia del Profesor José Manuel Campos, en la Biblioteca Pública Editor José Manuel Lara, el día 29 de Abril, bajo el patrocinio del Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra, Sevilla, donde recibe un reconocimiento de la Casa de Extremadura, organizadora del Evento

http://www.ivoox.com/luis-alberto-ambroggio-en-jardin-los-audios-mp3_rf_4411121_1.html

Dentro del "IV Encuentro Internacional de Poesía "Madrid, La Nueva París Literaria", el 23 de abril, La Noche de los Libros en Madrid, se lanzó *La antología Poética de Luis Alberto Ambroggio*, publicada por Lord Byron Ediciones, con una reseña de su editor Leo Zelada, palabras y lectura de poemas del autor.

Participación como Jurado en el Concurso de Deletreo del Centro de Alfabetización en Español (CENAES) en el Centro Cultural Carlos Rosario de Washington, D.C. el

<https://www.youtube.com/watch?v=9BNXAotrQEM&feature=youtu.be>

En el Congreso de la Asociación Canadiense de Hispanistas 2015 el distinguido crítico Prof. Hugh Hazelton presentó la *Obra Poética 1974-2014. En el Jardín de los vientos*, el 4 de Junio de 2015

(SECCIÓN DE HONORES)

Luis Alberto Ambroggio

Declarado Miembro Honorario por la Asociación de Poetas y Escritores Hispanos (AIPEH), Miami “en reconocimiento a su obra literaria, por ser heraldo de la poesía hispana de los Estados Unidos y su compromiso con las nuevas generaciones de poetas y escritores hispanos” en Miami, el 7 de Marzo del 2015.



La Fundación *Memoria Cultural* de Florida le otorgó el 8 de Marzo un reconocimiento “Por su valioso aportes literarios a la cultura hispana”

Nominación al Premio Reina Sofía por parte de la Academia Norteamericana de la Lengua Española. Ver documento “Merecida postulación” en *Revista de la Academia Norteamericana de la Lengua Española (RANLE)*. 7 (2015): 521-522.

Enlaces: <http://foronicaraguensedecultura.org/luis-alberto-ambroggio-nominado-al-premio-reina-sofia-de-poesia-iberoamericana/>

<http://lialdia.com/2015/06/academia-postula-a-poeta-y-escritor-luis-alberto-ambroggio-a-premio-reina-sofia/>

Su *Obra poética (1974-2014) En el jardín de los vientos* fue elegida como uno de los mejores libros del año según los principales autores argentinos

<http://www.infobae.com/2014/12/28/1617685-los-mejores-libros-del-ano-segun-los-principales-escritores-argentinos>

Reconocimiento por el Senado de California, otorgado el 28 de Junio por el Senador Kevin de León, en el contexto del Homenaje que le rindiera la Sociedad Internacional de Cultura por las artes, en el Campus de la USC, Los Angeles, el 28 de junio.



