

Su obra poética publicada consta de los libros: *Vencida por Setiembre*, 1998, *Como ceniza*, 2000, *Antes y después, el Mar*, 2004 y *La mano del ángel*, 2008.

Figura en varias antologías tanto nacionales como internacionales. Publica asiduamente en revistas literarias.

Su libro *Como ceniza* ha sido galardonado con el Premio Internacional de Poesía “Antonio Oliver Belmás” de la Universidad Popular de Cartagena y la Consejería de Cultura de la Comunidad de Murcia, 1999. También ha recibido otros premios y distinciones.

Parte de su obra ha sido traducida al ruso y al gallego.

En el campo de la escultura ha realizado varias exposiciones individuales y colectivas. Y ha obtenido diversas distinciones. Algunas de sus obras se encuentran en galerías de arte y en colecciones particulares.

***Y si no fuera lo que intuyo,
si decididamente
no apuntara la sangre
a los pulmones de la tierra,
si esta foto no avalara mis dudas.***

***Es justamente aquí
donde mi mano se incorpora
y se resiste
a cualquier hundimiento de mis dedos.***

***Está inquieta la pluma.
Una vez más el canto equivocado
invade tu presencia,
una vez más la angustia,
la soledad tristísima del mundo
cuando el hombre es herido por el hombre.***

HUERGA & FIERRO editores / Poesía

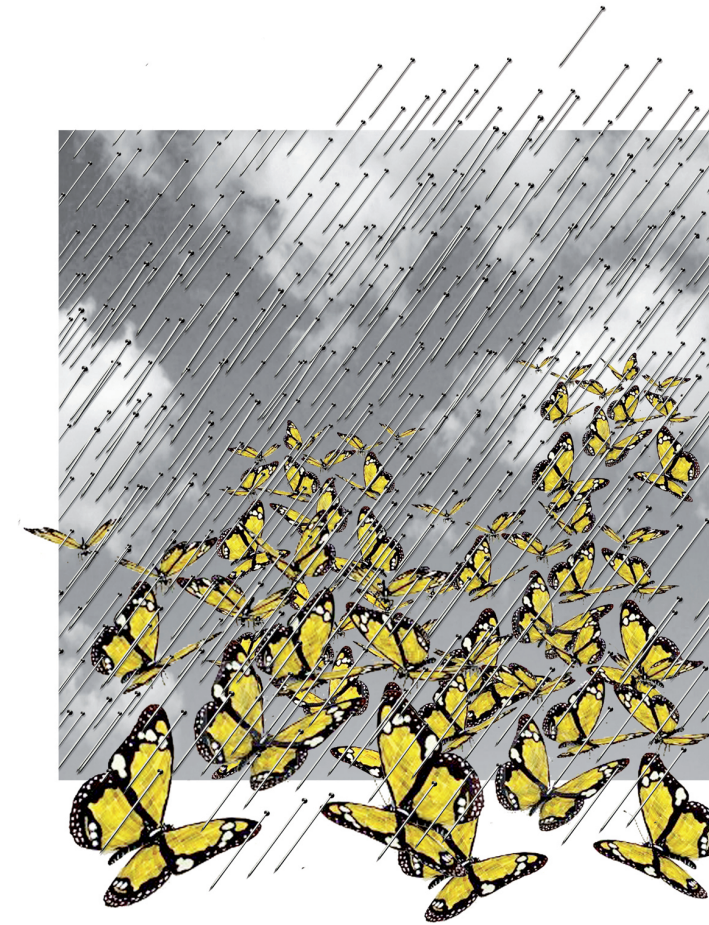


Tiempo inhabitable

Pepa Nieto

Pepa Nieto

TIEMPO INHABITABLE



HUERGA & FIERRO
e d i t o r e s



PEPA NIETO nació en Outes (A Coruña). Reside en Madrid desde hace varios años. Centra sus estudios en las lenguas inglesa y alemana, así como en literatura, cerámica y escultura. Es Presidenta de la Asociación de Mujeres Gallegas en el Exterior “Rosalía de Castro” (Asociación de Mulleres Galegas no Exterior “Rosalía de Castro”). Coordinadora de la tertulia “Arco Poético” en la Biblioteca Pública Retiro de la Comunidad de Madrid. Fundadora de tertulias literarias en las que participa. Asimismo pertenece a varias asociaciones de escritores y otras entidades culturales. Participa en congresos y en otros encuentros literarios internacionales.