



<https://registrocreativo.atspace.cc/ccleh>

Convocatoria abierta para el 60º Congreso de la Asociación Canadiense de Hispanistas

Montreal, 1-3 de junio de 2024 (<https://www.hispanistas.ca/congreso-2024>)

Título del Panel:

Crítica Canadiense Literaria sobre Escritoras Hispanoamericanas: 30 años de Estudios de Género

Organizadoras: Lady Rojas Benavente (Concordia U., Montreal) y Sophie M. Lavoie (U. of New Brunswick, Fredericton)

¿De qué manera la creación de una asociación multidisciplinaria, CCLEH, nos permitió aglutinar diferentes componentes pedagógicos con el fin de dotarnos de competencias, útiles y saberes fundados en experiencias comunes en el nuevo campo de los Estudios de Géneros en las universidades canadienses, internacionales y en la plaza pública? El punto de arranque fue la constatación histórica del vacío en la disciplina hispanista de las universidades canadienses. El impulso feminista de los años setenta se concretizó en programas especializados de Estudios literarios franceses e ingleses. La conciencia reflexiva llevó a un grupo de colegas, mayoritariamente mujeres académicas, a implementar en nuestros cursos el estudio de obras de escritoras importantes de las Américas, olvidadas y postergadas. Las investigaciones y la implicación de estudiantes, colegas y miembros de la comunidad de artistas hispanas en Canadá nos orientó a organizar actividades que enriquecieron el campo: conferencias nacionales e internacionales, recitales, publicaciones conjuntas, etc. Consta en todo el trabajo de CCLEH la ebullición de ideas integracionistas de otros sectores de la población alrededor de problemas candentes como la discriminación, el racismo, las desigualdades socio-económicas y culturales, la violencia doméstica, la explotación de niñas y jóvenes, entre otros. El panel en homenaje a las tres décadas de CCLEH permitirá explorar la contribución de organizadores, ponentes, participantes y la importancia de los lazos que se establecieron con instituciones culturales en eventos clave con el fin de posicionarnos como agentes de cambios significativos.

Las personas interesadas en participar en esta sesión pueden enviar una propuesta de ponencia (inglés, español o francés) de alrededor de 250 palabras y una mini-bio-bibliografía de ponente a Sophie M. Lavoie (lavoie@unb.ca) y Lady Rojas Benavente (lrojasbenavente@gmail.com).

La fecha límite de recepción de propuestas es el 9 de febrero de 2024.

PD. La participación en el Congreso de la ACH implica hacerse socio o socia de la ACH e inscribirse en el Congreso de la ACH como participante activo o como oyente. Cuotas e inscripción al congreso: https://whova.com/portal/registration/acadl_202406/uwp9momr