

Convocatoria a Ponencias, Testimonios y Obra original alusiva

La Red Cultural Hispánica convoca

a escritores, estudiantes, docentes y a toda persona interesada en la temática de la presente convocatoria a presentar trabajos dentro del marco de la iniciativa **Serie Autores Hispanocanadienses**. El Cuarto Simposio de la serie será sobre la obra de **Margarita Feliciano**, escritora ítalo-argentina radicada en Canadá. El Simposio tendrá lugar el día sábado 30 de octubre de 2010, de 14h a 18h en la sala ART 509 de la **Universidad de Ottawa**, 70 Laurier East, Ottawa, Ontario.

Bases:

- Podrán participar personas de cualquier parte del mundo
- No hay límite de extensión de los trabajos a ser publicados (e-book), pero sí en la lectura, la que se debe limitar a los 15 minutos.
- Los trabajos deberán presentarse en **Microsoft Word**, usando el estilo editorial de la MLA y serán acompañados por una biografía del autor o la autora (150 palabras aproximadamente)
- Idiomas del simposio: español, francés e inglés
- Plazo de recepción de resumen de ponencias, testimonios u obra creativa alusiva: 30 de septiembre, 2010.
- Las personas interesadas deberán hacer llegar a Gabriela Etcheverry su intención de participar al simposio. También deben enviarle sus datos personales, así como cualquier otra consulta. gabriella.langserv@rogers.com con copia a redculturalhispanica@rogers.com poniendo en la línea "asunto": "Serie Autores hispano-canadienses".
- Los presentadores deberán pagar \$40 dólares canadienses al momento de la inscripción en Ottawa

Publicación

Según los resultados de la convocatoria, se espera publicar los trabajos en un libro electrónico en www.revistagantati.com. (Serie **Escritura en foco**). Una posible publicación impresa de los trabajos será determinada por la existencia eventual de fondos y/o ofertas editoriales al respecto, ya que la Red carece de un presupuesto para esos efectos.

Se enviará material biográfico y bibliografía de la autora a las personas que lo soliciten

También se encuentran publicaciones de Margarita Feliciano en formato electrónico en diversos sitios web y se podrán enviar los enlaces a las personas que lo soliciten.

Las personas que necesiten una carta para solicitar fondos de sus respectivas instituciones pueden enviarnos la información pertinente, incluyendo el nombre de la ponencia.

Comité editorial

Los trabajos propuestos serán seleccionados por el comité Ad Hoc de la Red Cultural Hispánica, compuesto de escritores y especialistas.

Información sobre la autora

MARGARITA FELICIANO es una destacada poeta, crítica y traductora literaria de origen ítalo-argentino, radicada en Canadá desde 1969. Fundó el programa en traducción español-inglés / inglés-español de Glendon College, York University, Toronto. Es la actual directora de *Celebración Cultural del Idioma Español*, fundada en 1993, entidad que organiza anualmente “El Festival de la Palabra y la Imagen”. Su poesía ha aparecido en varias antologías, en publicaciones de Europa y Norteamérica y ha sido objeto de un importante estudio crítico. Poemarios: *Ventana Sobre el Mar / Window on the Sea*, 1981; *Circadian Nuvolitis*, 1986; *Lectura en Málaga*, 1995; *El Portal de la Sirena / The Mermaid's Gateway* y *Viajes y Rodajes / Break-in Voyage*, 2008. Imantado Destello aparecerá en 2010. En 2006, funda ANTARES Publishing House of Spanish Culture, la primera casa editorial trilingüe (español/inglés/francés) dedicada a la publicación de obras de carácter creativo o académico de tema hispánico ubicada en Glendon College, York University. Una de las publicaciones es la antología “*ANTARES 2009, Creatividad Literaria y artística / Créativité littéraire et artistique / Literary and Artistic Creativity*”, que reúne la obra de 33 creadores hispanocanadienses de la provincia de Ontario. Margarita ha sido reconocida como promotora cultural en varias ocasiones. Recientemente recibió la mención de formar parte del grupo de “Las Diez Personas Hispánicas de Mayor Influencia en el Canadá”.

Información sobre la Red Cultural Hispánica

La Red Cultural Hispánica es un organismo sin fines de lucro, creado en 2006 con el fin de mantener, promover y facilitar la cultura hispánica, principalmente en Canadá. En el contexto de la Red, “cultura” se entiende en un sentido amplio, que abarca la gama completa desde lo popular a lo oculto, manifestada en todas sus expresiones (plásticas, cine, teatro, prosa, poesía, y otros géneros literarios, folclore, humor, artesanía, ensayo, crítica, teoría, comentario, letras de canciones, composición musical, entre otras). La Red no prestará apoyo a contenido, expresión o intención (explícita o implícita) de tono sexista, racista o socialmente discriminatorio.

Para mayor información, haga el favor de comunicarse con gabriela.langserv@rogers.com Teléfono (613) 565-5277

Atentamente,
Comité organizador, Red Cultural Hispánica

**Call for papers, Testimonials, and original work related to the theme
Red Cultural Hispánica / Hispanic Cultural Network
Calls on**

all writers, students, instructors and all persons interested in the topic of this call for papers to present works to be read within the framework of the **Serie Autores Hispanocanadienses / Hispanic-Canadian Authors Series**.

The Fourth Symposium of the Series is dedicated to the works of **Margarita Feliciano**, Italo-Argentinean living in Canada. The Symposium will take place on Saturday, October 30, 2010, from 2:00pm to 6:00pm in Room ART 509 at the **University of Ottawa**: 70 Laurier East, Ottawa, Ontario.

Bases for Participation

- Open to all persons from any part of the world
- There are no limits in the length of the presentations of the works to be published electronically (Ebook). However, for the actual presentation, the time limit is 15 minutes.
- The papers will be submitted in Microsoft Word using the MLA style sheet and will be accompanied by a brief bio of the writer, (150 words approximately).
- The languages of the symposium are Spanish, English and French.
- Deadline for submission is on September 30th 2010.
- Interested persons should notify Gabriela Etcheverry their intention to participate and for all matters concerning the Symposium at gabriela.langserv@rogers.com, with copy to redculturalhispanica@rogers.com writing in the subject line: Hispanic-Canadian Author Series.
- The registration fees for the presenters is \$40.00 and can to be paid at the time of registration in Ottawa.

Publication

Based on the results of this call for papers, the works will be published in book format in www.revistaqantati.com (**Series Escritura en Foro**). There is also the possibility of a printed publication to be determined by available funding and / or offers to publish, since the Red Cultural Hispánica lacks funding for publications.

Biographical and bibliographical material about Margarita Feliciano will be sent to you on request. Other information about her publications can be found in various websites and will also be made available on request.

Support

If you need a letter of support in order to obtain funding for your institution, please send us the information including the title of your presentation, and we will be happy to provide it upon request.

Cultural Committee

The Proposed works will be selected by the Ad Hoc Committee of the Cultural Hispanic Network which is made up of writers and literary critics.

Information on the Hispanic Cultural Network

The Red Cultural Hispánica is a not-for-profit organization created in 2006 with the purpose of maintaining, promoting and facilitating Hispanic culture in Canada and in other parts of the world, within the context of the *Red*. This term is understood as to include all cultural manifestations, (visual arts, cinema, theatre, prose, poetry and other literary genres, folklore, humour, popular creations, literary criticism, literary theory, lyrics and librettos, musical creations, among others). The Red Cultural Hispánica does not support any submissions whose contents state or suggest any bias against women, or any other socially discriminatory attitude in contents, expression or intention.