

Crítica Canadiense Literaria sobre Escritoras Hispano-Americanas

Bibliografía

Noviembre 2013 – Junio 2014

AÑO 20, Número 20

Dr. Lady Rojas Benavente

(Contribución especial de Liliana Gómez)

ARGENTINA

Novela

Bilbao, Ritcher José. *Juan Bautista Túpac Amaru y el ministerio de La Orden del Sol*. Buenos Aires: 1884 Editorial Círculo Militar, 2014.

ARGENTINA/ CANADÁ

Poesía

Rio, Nela. *El laberinto vertical/ Vertical Labyrinth*. Traducción/translated by Sophie M. Lavoie y Hugh Hazelton. Fredericton: Broken Jaw Press & Montreal: Enana Blanca, 2014.

CANADÁ

Antología poética y prosa

Belu, Françoise & autres. En *Mots en liberté. Anthologie 2013 des Écrivains francophones d'Amérique*. Direction de Ghislaine Sathoud avec la collaboration d'Aimee Dandois-Paradis. Montréal : *Écrivains francophones d'Amérique*, 2013.

_____. Société Littéraire de Laval. *Brèves Littéraires* 88 (2014).

_____. Société Littéraire de Laval. *Brèves Littéraires* 87 (2013).

_____. Société Littéraire de Laval. *Brèves Littéraires* 86 (2013).

_____. Société Littéraire de Laval. *Brèves Littéraires* 85 (2012).

Sánchez Martínez, Juan Guillermo y Quetzalcóatl Quintanilla, Felipe. Editores. Varios. *Mensaje indígena de agua. Indigenous Message on Water*. London, Ontario: Indigenous World Forum on Water and Peace, Foro Indígena Mundial sobre el Agua y la Paz, 2014.

Catálogo artístico

Belu, Françoise; Dufour, Christine; Harvey, Chanta; Lefort, Michelle; Le François, Ito Laila; Roussy, Johanne; Moleski-Walsh, Kathleen. *Territoire magnétique*. Sept-Îles : PANACHE art actuel, 2014.

Crítica literaria

Imbert, Patrick. Directeur. *Le transculturel et les littératures des Amériques. Le Canada et les Amériques*. Ottawa : Université d'Ottawa, 2012.

Poesía

Martonfi, Ilona. *Blue Poppy*. Montreal: Coracle Press, 2009.

Siré, Cora. *Signs of Subversive Innocents*. Winnipeg: Signature Editions, 2014.

Revistas

Revista Canadiense de Estudios Hispánicos. Tráfico y producción cultural: Trazas de una globalización fragmentada 38.1, Otoño 2013.

The Apostles Review. Narrativa, ensayo y poesía hispanocanadiense. 13 (Invierno 2013/14).

_____. 12 (Verano 2013).

CHILE-CANADÁ

Antología, cuentos y poemas

Duque Vidal, Yolanda y Ahumada, Gladys Pilar. *Voces sin frontera II*. Montreal: Éditions Alondras, 2012.

Literatura infantil

Reimers, Camila. *Chony*. Ottawa: Ediciones Qantati Junior, 2011.

_____. *El teclado mágico. Le clavier magique*. Ottawa: Ediciones Qantati Junior, 2013.

CUBA – E.E.U.U.

Novela

Leyva, Josefina. *Rut, la que huyó de la Biblia*. Coral Gables, Florida: Editorial Ponce de León, Inc., 1998.

_____. *El Tiempo Inagotado de Irene Marquina*. Prólogo de Dorothy Jean Smith. Coral Gables, Florida: Ponce de León, Inc., 1994.

_____. *Operación Pedro Pan. El éxodo de los Niños Cubanos*. Coral Gables, Florida: Ponce de León, Inc., 1993.

_____. *The Freedom Rafters*. Traducción al inglés, Dorothy Jean Smith. Coral Gables, Florida: Ponce de León, Inc., 1993.

_____. *Los Balseiros de la Libertad*. Coral Gables, Florida: Ponce de León, Inc., 1992.

FRANCIA

Novela

Forgues, Roland. *Ithaque est mon chemin*. Paris: Edilivre, 2014.

MÉXICO

Novela

Guadarrama, María Dolores. *El frágil sonido del silencio. Le son fragile du silence*. Traducción al francés, Brigitte Meloche. Montreal: Éditions Alondras, 2013.

Revista

UNI Diversidad 4. 14 (Puebla, Febrero-Abril 2014). Dedicada a Octavio Paz.

MÉXICO- CANADÁ

Novela

López, Martha. *Escuchando Ángeles*. México: El errante editor SA de CV, 2011.

Palomares Sala, Claudio. *El lugar más triste para soñar*. Montreal: Lugar Común Editorial, 2013.

Poesía

Coutiño Cortés, Fabián. *Los signos del naufragio*. Montreal: Éditions Alondras, 2012.

PERÚ

Ensayo

Alvarado Rivera, Jesús María. *El feminismo, Educación femenina. Le féminisme, L'éducation féminine. Feminism, Feminine Education*. Rojas Benavente, Lady, Ed. & artículo literario. Traducción al francés, Janine Edoín y al inglés, Alicia Zavala & Louise Sheils. Montreal: Éditions Alondras, 2014.

Poesía

Torrejón Peláez, María Luisa. *Poemas del camino*. Chachapoyas: Indugraph SRL, 2012.

Intili, Ana María. *Retorno y otros poemas*. Lima: Edita El gato descalzo, 2013.

____. *El hombre roto* (Micro ficción). Lima: Edita El gato descalzo, 2012.

PERÚ-CANADÁ

Crítica literaria

Rojas Benavente, Lady. *Alumbramiento verbal en los 90. Escritoras peruanas: Signos y pláticas*. Montreal: Éditions Alondras, 2014. 2 ed.

Novela

Macher, Gloria. *Mi reina*. Montreal: Éditions Alondras, 2014.

Poesía

Vega Farfán, Denisse. *Una morada tras los reinos. Une demeure après les règnes*. Traducción al francés Jean-Norbert Podleskis. Lima: Paracaídas Editores, 2013.

Relatos

Lira, Cecilia. *Cartas desde la nieve*. Lima: Grupo Editorial Mesa Redonda S.A.C. 2012.