

CCLEH (Crítica Canadiense Literaria sobre Escritoras Hispano-Americanas)

BIBLIOGRAFÍA DE LIBROS RECIBIDOS

Enero 2019 – Abril 2019

AÑO 25, Número 25

Dr. Lady Rojas Benavente

(Contribución especial de Elvira Rodríguez y Sylande Augustin)

¡CONMEMORACIÓN DE 25 AÑOS
DE DIFUSIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA EN CANADÁ!

CANADÁ

Ensayo

BEAUCAGE, Pierre. Taller de tradición oral del CEPEC. Traducción al Español por Helena Soldevila Durante. *Cuerpo, cosmos y medio ambiente entre los nahuas de la Sierra Norte de Puebla. Una aventura en antropología*. México D.F.: UNAM, 2012.

CHILE

Crítica literaria

IUBINI VIDAL, Giovanna. *Vanguardia andina, migrancia y heterogeneidad textual: Hacia una poética de lo cósmico en Cábala para inmigrantes de José Luis Ayala*. Lima: Ed. San Marcos, 2019.

JAPÓN

Testimonio

HIGA, Tomiko. *La chica con la bandera blanca*. Traducción al español de Jorge Oshiro Higa. Japón: s/n, 1990.

ITALIA

Antología crítica

MINARDI, Giovanna. *Alquimia y fuego. Antología crítica de la obra poética de Rosina Valcárcel*. Lima: Ed. Horizonte, 2018.

PERÚ

Antología de cuentos

ARROYO LAGUNA, Eduardo y al. *Muestra narrativa, 13 del cuento*. Lima: Arteidea Ed. 2017.

BUSTAMANTE, Catalina y al. *Cuentos bajo la manga*. Lima: Arteidea Ed. 2007.

NAVARRETE, Otilia. Profesora y al. *Taller de creación literaria. ¡Tengo algo que contarte...!* Lima, San Borja, 2018.

VILCHEZ, Prísea y al. *Un violín para el Danzaq. 6 narradores y 39 cuentos*. Lima: Paracaídas Eds., 2012.

Antología poética

MACONDO, Colectivo. Rosina Valcárcel, coordinadora. *Esta fugacidad: Todo mi reino*. Lima: Ed. Horizonte, 2016.

_____. *Como una espada en el aire*. Lima: Azul Eds., 2015.

TORO, Eldi y alt. *Travesía Moche*. Lima: Tetra Logos, 2018.

VARIOS. *Tránsito poético. Poemas en torno a nuestra ciudad*. Lima: Municipalidad de Lima, 2016.

VARIOS. *Un&versos del Circulo. Muestra poética*. Lima: Bisonte Ed. 2018.

Biografía

AYALA, José Luis. *Desirée Lieven. Mujer libertaria y humanista*. Lima: Eds. El Nosedal, 2018.

Crítica literaria

WIESSE REBAGLIATI, Jorge. *Otros textos. Apropiaciones, 1989-2009*. Lima: Universidad del Pacífico, 2013.

Cronivela

AYALA, José Luis. *Este cautiverio y agonía sin fin. Fernando Túpac Amaru Bastidas*. Lima: Ed. San Marcos, 2018.

Ensayo

AYALA, José Luis. *Escribir más allá de la periferie. ¿Crisis o coloniedad de la educación?* Lima: Dirección Regional de Educación Puno, 2018.

ORTIZ FERNÁNDEZ, Carolina. *Poéticas afroindoamericanas. Episteme, cuerpo y territorio*. Lima: Pakarina Eds., 2014.

Ensayo y caricaturas

FUENTES PASTOR, Héléard, Doria ESTRADA ARROYO y Fiorella VALENCIA MENA. *Marco Aurelio Denegri. De la palabra al pincel*. Arequipa: Ed. Plataforma Guíame Sur, 2018.

Epistolario

RUBIO, Abel. *Epistolario del polígrafo Marco Aurelio Denegri y el poeta Abel Rubio*. Arequipa: UNAS, 2018.

Memorias

BALLÓN, Alejandra. *Compilación e investigación. Memorias del caso peruano de esterilización forzada*. Lima: Fondo Editorial Biblioteca Nacional del Perú, 2014.

Narración histórica

FUENTES, Héléard. *La rebelión de los Carvajal*. Arequipa: Guíame Sur, 2018.

Novela

ARÁOZ, Areli. *La noche llora*. Lima: Ed. San Marcos, 2016.

_____. *Clorinda piedra y fuego*. Lima: Ed. San Marcos, 2014.

Poesía

BUSTAMANTE, Catalina. *El lienzo de mis días*. Lima: La Manzana Mordida No. 85, 2013.

_____. *Cartas*. Lima: Eds. Noche de Sol, 2012.

CURONISY, Nora. *Versos trenzados en ida y vuelta*. Lima: Fondo editorial Cultura Peruana, 2018.

_____. *El canto de la Meloda*. Lima: Fondo Editorial Cultura Peruana, 2017.

MATELLINI, Atala. *Para que tú me escuches*. Lima: Carpe Diem, 2018.

NAVARRETE, Otilia. *Poesía*. Lima: Ed. de la autora, 2015.

PALOMINO, Marita. *Vida Ávida*. Lima: Grupo Ed. Arteidea, 2016.

RIVERA MARTÍNEZ, Javier Manuel. *Objects in mirror are closer than they appear*. Arequipa: Aletheya, 2018.

ROBERTS BILLIG, Patricia. *Preludio*. Lima: Carpe Diem, 2018.

_____. *Impermanencia*. Arequipa: Cascahuesos Eds., 2016.

_____. *Sabiduría para la segunda mitad de la vida. Reflexiones sobre el Tao Te Ching de Lao Tse*. Arequipa: UNAS, 2009.

_____. *El arte de escribir por Lu Chi*. Arequipa: Ed. UNAS, 2009.

_____. *Esencias*. Lima: Grupo Ed. Arteidea, 2005.

_____. *Poemas de antes y después*. Lima: Eds. Capulí, 1980.

RUBIO, Abel. *El corazón del poeta*. Arequipa: Talleres Gráficos Lope Impresores, 2008.

TEJADA, Yeny. *Besando la inmortalidad (poemas)*. Lima: Gaviota Azul Eds., 2018.

TROIANO, Marita. *Mi mundo raro*. Lima: Carpe Diem, 2018.

UGARTE Y CHOCANO, Eduardo. *Opacidad de la quietud*. Arequipa: La Travesía, 2017.

_____. *Encuentros tardíos*. Cayma Arequipa: La Ciudad Producciones, 2018.

VALDIVIA, Heiner. *Voluptas Mystica*. Arequipa: Cascahuesos Eds., 2018.

VALLE, Patricia del. *Musika para sordos*. Lima: fondo editorial Cultura Peruana, 2017.

____. *Hielo negro*. Lima: Ed. de la autora, 2014.

____. *Soy otra*. Lima: Eds. Sol y Niebla, 2010.

____. *Yokasta yo*. Lima: Arteidea Eds., 2005.

Relatos y otros

ALVARADO CALDERÓN, Cristina. *Cavilaciones de una peruana*. Trujillo: Industria Gráfica Libertad, 2007.

ARÁOZ, Areli. *Fantástico Machu Picchu. Mitos, leyendas, cuentos y tradiciones orales sobre la Ciudad Inca*. Lima: Ed. San Marcos, 2018.

FUENTES, Héléard. *Viaje al interior*. Arequipa: Texao Eds., 2016.

Revistas

Voces Revista cultural de Lima. Directora: Amalia Cornejo Cavero. 70. 19 (2018).

____. 69. 19 (2018).

____. 67. 18 (2017).

____. 65. 18 (2017).

PERÚ / FINLANDIA

Cuentos

NÚÑEZ, Maritza. *Noria cuentos*. Helsinki: OY Nord Print Ab, 2016.